

(문화예술과)

(부천시립예술단)

시민에게 감동을 주는 부천필 운영

□ 사업개요

- 기 간 : 연 중
- 공연회수 : 83회(정기·기획연주회 39회, 찾아가는 연주회 34회, 외부출연 10회)
- 공연장소 : 시민회관 대공연장 등

□ 추진실적

- 기획 및 정기 연주회 _____ 37회
 - 브루크너 교향곡 전곡(1~9번) 시리즈 등 고품격클래식 연주회
 - 작곡가 조명 시리즈, 싱어 롱 메시아 등 정기연주회
 - 음악축제, 팝스콘서트, 커뮤니티 연계 음악회
 - 어린이, 청소년, 주부 등 가족 중심의 계층별 테마 연주회
- 찾아가는 연주회 _____ 30회
 - 소외계층 지역 방문 연주회(소사·오정구, 복지관 등)
 - 현장방문 연주회(축제의장, 기업체, 관공서 등)
- 국내 외부출연 연주회 _____ 8회
 - 교향악축제, 호암상 시상식, 서울 국제음악회 등 외부출연
- 중·고등학교 중창단 활성화 지원 _____ 35회
 - 코러스 상임단원이 학교를 방문 체계적 레슨 실시
 - 시립청소년합창단 초청 페스티벌 개최

□ 향후계획

- 기획 및 정기 연주회 _____ 2회
- 관객을 찾아가는 현장연주회 _____ 4회
- 외부 연주회 _____ 2회

□ 추진성과

- 적극적인 프로그램 개발 운영으로 연주회 고정관객 확대
- 찾아가는 음악회 확대를 통한 소외된 지역의 문화향수 기회제공

문예진흥 역량강화 및 시민문화향수 기회제공

□ 사업개요

- 사업기간 : 연중
- 참여단체 : 지역문화예술단체 및 각급 동아리 단체
- 사업내용 : 복사골 예술제의 내실화 추진/ 장르별 창작활동 지원/
기타 문화예술행사 활성화 지원

□ 추진실적

- 시민이 감동하는 수준 높은 지역 문화행사(축제)지원(430백만원)
 - 「제25회 복사골 예술제」 개최 : '09. 5. 1 ~ 5. 5
 - 실적 : 63개행사, 284개단체 4,562명 참여, 참여 시민수 : 30만명
 - 지원예산 : 350백만원
 - 시민과 함께하는 『제4회 부천시민 어울림 한마당』 : '09. 5. 3
 - 실적 : 83개팀 2,150명
 - 지원예산 : 80백만원
- 문화예술 활동단체의 창작활동 지원 : 122건 395백만원
- 문화예술 인재육성을 위한 교육기관 예술 활동 지원
: 고울리초등학교 등 7개교 124백만원
- 국내·외 자매도시와의 문화예술교류 추진 : 52백만원
 - 국내 자매도시 방문 공연 : 2개 시군 (강릉시, 무주군)
 - 국외 자매도시 방문 공연 : 2개국 2개 도시 (러시아 하바로프스크시, 중국 도문시)
- 문화예술 행사 경쟁력 확보를 위한 전문가 평가 및 워크숍
 - 평가 16명 71건, 워크숍 2회 1,201천원
- 문예발전기금 사업지원 : 54개단체 169,800천원

□ 향후계획

- 문화예술 활동 단체의 창작활동 지원 : 27건 48백만원
- 2009년도 부천시 문예발전기금 지원신청서 접수 : '09.12.1~12.20

□ 추진성과

- 다양한 장르의 기초예술단체 및 시민 참여 확대를 통해 시민의 문화 활동 및 문화향유 기회 증진

전통문화유산의 보존과 가치 재창출

□ 사업개요

- 전통문화의 보존·전승 및 재현을 통한 저변확대
- 시민이 공감하고 체감하는 전통문화 공연 및 시연

□ 추진실적

- 전통문화시설 운영관리
 - 무형문화재 보존·전승 및 재현 지원 (27백만원)
 - 장말도당굿 : 11. 22(일) 중앙공원 야외음악당 공연
 - 봉산탈춤 : 12. 2(수) 시청 대강당 공연 예정
 - 궁시장 : 12월 개최 예정
- 향토유적 점검 : 변종인 신도비외 3개소(2회 : 3월, 9월)
- 우수전통민속 보존사업
 - 석천농기고두마리 보존 및 전승(20백만원)
 - 2009. 9. 8일 심포지엄 개최(참가 : 100명) 및 9. 27 공연
 - 오정농악(5백만원) : 9. 27일 공연(시청 잔디광장, 70명)
- 문화관광해설사 운영 : 4명, 21백만원
- 관광안내도 제작(5만부), 제2회 경기국제프랜차이즈 박람회 참가 및 제7회 경기국제관광박람회 참가

□ 향후계획

- 무형문화재 보존·전승
 - 장말도당굿, 봉산탈춤, 궁시장 등
- 향토유적 관리 : 변종인 신도비 외 3개소(연 2회 점검)
- 석천농기고두마리 및 오정농악 보존 및 전승
- 문화관광해설사 육성 : 2010년 4명 신규채용(활동인원 총 8명)
- 관광안내지도 제작(2010년 3월) 및 박람회 참가

□ 추진성과

- 문화유산의 보존·전승과 참여 확대로 시민들의 삶의 질 향상에 기여
- 전통문화의 보호 및 육성을 통한 문화도시 부천이미지 제고

문화예술 공간 확충

【복합 문화시설 건립】

□ 사업개요

- 위 치 : 원미구 춘의동 301-2번지 일원
- 부지면적 : 55,789m²
- 건립규모 : 지하1층 지상3층(연면적 35,255m²)
- 주요시설 : 공연시설, 전시시설, 관리시설
- 총사업비 : 206,115백만원

□ 추진실적

- 2009. 06. 27 : 타당성조사 및 기본계획수립 용역 완료
- 2009. 07. 28 : 도시계획시설(문화시설) 변경결정
- 2009. 07. 30 : 경기도 개발제한구역 관리계획(경미한 변경) 승인
- 2009. 10. 20 : 지방재정 투·융자심사 조건부 가결

□ 향후계획

- 2009. 12 : 개발제한구역 관리계획 협의(국토해양부)
- 2009. 12 : 대형공사 입찰방법 심의(경기도)
- 2010. 02 : 공유재산관리계획승인(부천시 의회)
- 2010. 05 : 추경예산 편성 및 발주의뢰
- 2010. 06 : 복합 문화시설 예정부지 및 지장물 협의보상.
- 2010. 08 : 기본 및 실시설계 용역 발주
- 2011. 11 : 착공예정

【중양공원야외음악당 건립】

□ 사업개요

- 위 치 : 원미구 중동 1177번지(중양공원 내)
- 부지면적 : 123,4939m²
- 건축규모 : 지하1층 지상1층(연면적 : 1,162m²)
- 총사업비 : 5,621백만원

□ 추진실적

- 2008. 12. 26 : 용역준공
- 2009. 05. 02 : 복사골 예술제 실행 소음측정
- 2009. 10. 16 : 제155회 부천시 의회 공유재산관리계획 승인신청
- 2009. 10. 26 : 부천시 용역과제심의위원회 심의

□ 향후계획

- 2010. 02. : 기본 및 실시설계용역 발주
- 2010. 08. : 공사 발주 및 착공
- 2011. 08. : 준공예정

【용기박물관 건립】

□ 사업개요

- 위 치 : 오정구 여월택지 근린공원내(여월동 318번지)
- 면 적 : 대지면적 3,074m²,
- 건축규모 : 지하1층 지상2층(연면적 : 2,112m²)
- 주요시설 : 전시실, 체험장, 다목적실, 수장고 등
- 총사업비 : 87.92억원(국비 21억, 도시 21억, 시비 45.92억)

□ 추진실적

- 2009. 01. 21 : 용기박물관 건축설계 경기 공고
- 2009. 05. 12 : 용기박물관 건립 기본 및 실시설계 용역 착수
- 2009. 06. 29 : 설계자문위원회 자문
- 2009. 10. 28 : 용기박물관 건립 기본 및 실시설계 용역 준공
- 2009. 11. 02 : 경기도 계약심사

□ 향후계획

- 2009. 12 : 착공예정
- 2011. 08 : 준공예정

□ 추진성과

- 부천시민의 자긍심과 미래가 담겨있는 경쟁력 있는 문화공간의 창출

지역 문화예술진흥 활성화

□ 사업개요

- 문화도시 품격을 높이는 시민과 기업이 직접 체험하고 즐기는 시민 참여형 축제 지향
- 21세기 문화시민이 골고루 향유할 수 있도록 공연예술 활성화
- 지역 기초예술 동아리 단체의 참여확대와 경쟁력 있는 문화예술행사 추진

□ 추진실적

- 제25회 복사골예술제 개최 : 2009. 5. 1 ~ 5. 5(5일간)
 - 장 소 : 시청 잔디광장 외 5개소
 - 참여단체 : 284여팀 (예술단체 및 기초 예술동아리 단체)
- 제9회 복사골청소년 예술제 : 2009. 10. 10
 - 참여단체 : 청소년 동아리 148개팀(경연대회 20개팀 경연)
 - ※ 신종인플루엔자 확산에 따른 축소 개최
- 시군지부 사업비를 통한 문화의 달 행사 추진 : 9개지부 9개 행사
- 문화시민과 소외계층을 위한 찾아가는 도심속의 공연예술 행사 및 다양한 예술 단체 활성화(9월 ~ 10월) : 연 15회
 - 찾아가는 작은무대 열린공연(9회)/주말 상설공연(6회)
 - 문화시민을 위한 콘서트 및 지역전문예술인 공연(4회)
- 문화도시에 걸 맞는 지역 및 전국규모 경연(공모)대회 : 7회
- 한·일 자매결연 도시와의 문화예술교류 : 연 1회

□ 추진성과

- 지역문화예술인 및 기초 동아리단체 참여확대를 통해 지역문화 활성화 도모
- 다양한 장르의 문화예술인과 시민이 참여하고 체험하는 시민 참여형 축제 개최로 시민화합의 장 마련