

## 시정에관한질문(서면)

### □ 질문의원 : 서영석

1. 현재 부천시는 문화도시를 표방하고 있고 많은 문화사업을 만들어 가고 있습니다. 이러한 차제에 본 의원의 생각으로는 부천시 문화상품권을 발행하여 80만 부천시민이 시가 펼쳐고 있는 문화사업의 이용을 좀더 확대해 나가는 방안이 될 수 있도록 하자는 것입니다.

일테면 자연생태박물관, 부천필연주회, 야인시대, 동춘서커스, 복사골문화센터, 자기박물관, 문화박물관을 비롯한 박물관과 종합운동장시설 이용과 놀이동산 등을 이용할 수 있는 문화상품권을 발행하는 주장입니다.

이용방법은 개별적 또는 통합적으로 이용할 수 있는 방안을 마련하면 될 것으로 봅니다.

그리하여 시상시에나 각종 행사시 활용하면 시 정책과 사업에 주민참여의 폭을 높이는 계기가 되고 문화상품권을 발행하는 부천시야말로 명실상부한 문화도시 부천임을 대외적으로 알리는 데도 기여할 것으로 봅니다.

이에 대한 집행부의 성의있는 답변을 바랍니다.

### □ 질문의원 : 김제광

1. 민주노총 8,000만원 전세보증금 회수문제
2. 정보화전문가(CIO)영입문제  
정보화촉진위원회전문가 2/3 이상 영입문제의 구체적이고 현실적인 계획
3. 부천시 시민정보화지원사업  
적극적인 추진이 아닌 구체적이고 현실적인 방안
4. 정보화표준화사업  
언제, 어떻게 언제까지 시행할 것인지 계획  
부천시홈페이지사업 All Naming Roll
5. LG 근방 먹자골목 4차로 야간 이중 불법주차  
어떻게 해결할 것인지 주차관리 매뉴얼에 의거
6. 복식부기 관련  
추진계획(자산과약, 계정과목 리스트(예산, 세출...)  
시의원에게 Inquiry 할 수 있는 ID 배정의사  
User Guide, System Manual...

## □ 질문의원 : 이영우

안녕하십니까, 춘의동 출신 이영우 의원입니다.

먼저 80만 시민의 민의를 대변하고 보다 나은 삶의 질 향상을 위하여 노력하고 계신 선배 동료의원 여러분께 감사의 말씀을 드립니다.

아울러 우리 부천시의회에 애정과 관심을 가지고 방청석을 찾아주신 시민 여러분과 기자단 여러분께도 진심으로 감사의 말씀을 드립니다.

또한 어려운 여건에도 불구하고 시민들에게 최고의 행정서비스를 제공하고자 노력해 오고 계신 원혜영 시장님을 비롯한 2,000여 공직자 여러분께도 심심한 감사와 위로의 말씀을 드리면서 시정에 대한 질문을 하고자 합니다.

먼저 춘의동 부천종합운동장 주변 도로에 대한 불법 주·정차와 노점상 방치에 대한 질문입니다.

본 의원을 비롯한 동료의원들이 그동안 수차례에 걸쳐 종합운동장 주변 도로의 불법 주·정차 행위와 인도 상에 불법 노점상 행위에 대하여 지적하고 강력한 단속을 요구하였음에도 불구하고 현재까지 시정되고 있지 않은 것은 어떤 이유에서라도 쉽게 납득이 되지 않으며 이해를 할 수 없는 부분이라 하지 않을 수 없습니다.

2001년 5월 19일 놀이공원(원더존)을 개장하면서 본 의원이 확인한 바로는 2003년도 현재 일일 평균 이용시민이 약 2,300여 명에 달하고 있으며 특히 일요일에는 7,584명이 이용하는 것으로 조사가 되었습니다.

그럼에도 불구하고 놀이시설 운영주체에서는 단 한 사람의 주차안내요원도 배치하지 않고 있으며 불법 주·정차 단속의 권한이 없다고 하면서 도로 상에 2열, 3열 주차행위를 초래토록 하여 인근 춘의동지역은 물론 서울시 진입과 소사구 방향 등 이 일대에 상습적인 교통체증을 유발하고 있는 실정입니다.

또한 도로 상에 불법적으로 차량을 고정하고 불법주차를 하며 인도를 무단점령하여 노점상 행위를 함으로써 시민들의 통행에 막대한 지장과 사고의 위험을 주고 있습니다.

교통지도사업소의 불법 주·정차 단속도 한계에 왔다고 봅니다.

특히, 주말과 공휴일에 가장 많은 시민들이 부천종합운동장 주변 놀이시설을 이용하는 것을 누구보다도 시장을 비롯한 관계공무원들이 잘 알고 있을 것으로 생각이 되나 불법 주·정차 단속 공무원 2개 조 4명만을 편성하여 단속을 하고 있다는 것은 도저히 이해를 할 수가 없으며 이는 단속의지가 없음은 물론, 시민들의 불편에도 전혀 관심을 갖고 있지 않다고밖에 볼 수가 없을 것입니다.

시장을 비롯한 관계공무원께서는 부천종합운동장 주변 도로와 인도가 불법행위로부터 점령을 당한 상황이 얼마나 심각하고 주민들에게 피해를 주는지를 이번 토요일과 일요일에 이용 확인해 보시기를 당부하면서 몇 가지 제안과 더불어 답변을 요구합니다.

첫째, 놀이시설의 운영주체인 부천무역·개발과 원더존의 2003년 1월부터 8월 말까지 수지현황을 본 의원이 조사한 결과 약 13억 9400여 만원의 수입이 발생한 것으로 나타나 있는데 불법 주·정차계도와 종합운동장 앞 주차장 이용안내를 담당하는 안내요원을 채용하여 상시 배치할 용의는 없는지 답변하여 주시고

둘째, 불법주·정차 행위 단속과 관련하여 단속 공무원들이 근무시간 외인 토요일 오후와 공휴일에 근무를 한다는 점과 견인 등의 한계는 이해가 되나 불법행위의 근본적인 근절을 위해

서는 토·일요일 등 공휴일에도 상시 단속반이 편성되어서 상주하면서 단속하여야 함이 효율적이라고 생각이 되는데 시장의 견해는 어떠한지 답변하여 주시기 바랍니다.

셋째, 불법 노점상 행위 단속과 관련하여서는 차량을 이용하여 동일한 지점의 인도와 차도에 고정물을 설치하고 노점상을 하는 행위부터 철저한 단속을 실시하고 이동이 비교적 쉬운 노점상도 점차적으로 발붙이지 못하도록 단속의 수위를 높여 인도와 차도 등 공로를 시민들에게 다시 되돌려 주어야 할 것으로 본 의원은 생각을 하고 있습니다.

시장께서는 현재 불법 노점상 숫자가 얼마나 되며 특히 차량을 이용한 인도와 차도에 고정 주차하면서 불법을 자행하는 노점상을 단속하지 못한 사유와 향후 노점상 단속 대책에 관하여 밝혀 주시기 바랍니다.

다음은 공중화장실 문화 개선에 관하여 질문을 하겠습니다.

21세기 부천시가 지향하는 목표는 첨단산업과 함께 하는 문화도시 부천을 건설하고자 여러 분야에서 장기적인 발전계획을 수립하여 추진하고 있으며 이중 우리 부천시는 공원이 많은 도시, 박물관이 많은 도시 그리고 세계적인 영화제 등 문화행사가 개최되는 도시로 시민들에게 널리 알려져 있습니다.

특히, 푸른 부천을 지향하면서 많은 공원이 조성되었고 현재에도 건설 중에 있는 것으로 알고 있습니다.

중앙공원의 경우에는 일일 수천 명의 시민들이 찾고 있는 휴식처지만 인간의 생리적 현상을 충족시키는 장소인 화장실을 아마도 문화와는 동떨어진 매우 낙후된 곳이라 아니할 수 없습니다.

부천시에서 조성한 화장실은 대부분이 냄새가 나고 지저분하고 어두운 곳으로만 인식되어 있어 시민들이 사용을 꺼리고 있으며 청소년들의 흡연 등 탈선의 장소로 활용되고 있는 것은 형식적인 건설과 관리에서 비롯된 것으로서 개선이 시급하다 할 것입니다.

화장실 문화 개선의 선두주자인 수원시의 경우 본 의원이 파악한 자료에 의하면 2002년도 월드컵 축구대회를 시점으로 자연친화적이고 환경과 과학이 만나는 조형물의 성격을 지닌 화장실로 신·개축하여 시민들에게 제공하고 있는 것으로 파악이 되었습니다.

특히, 대부분의 공중화장실을 민간위탁하여 관리함으로써 언제, 누가 찾아도 청결하고 향기가 가득한 화장실로 관리되고 있는 모습을 볼 수가 있었습니다.

우리 부천시도 공중화장실이 생활공간적이며 문화적인 측면으로 개선되어서 시민들에게 제공이 되어야 한다고 본 의원은 판단하는데 시장께서는 노인 단체와 장애인 단체 등에 민간위탁하여 관리할 용의는 없는지 답변하여 주시기 바랍니다.

다음은 부천시가 문화예술의 도시로 발돋움하기 위하여 그동안 다양한 행사와 공연을 유치하여 시민들에게 문화를 향유할 수 있는 기회를 제공하는 긍정적인 모습을 보여 주었다고 본 의원은 판단하고 있습니다.

그러나 우리 시에서는 유치하고 공연을 하는 데만 그치고 있을 뿐 공연단체나 운영주체에 대한 행·재정적인 지원이나 올바른 평가와 수치분석 등이 공연 후에도 계속하여 이루어지지 않는 데서 문제가 있다고 생각합니다.

몇 가지 예로, 한·중문화대전의 전시행사와 소 씨름대회, 동춘서커스 공연 등의 경우 시에서 행사에 따른 단체별 경비 지출이 얼마나 되는지와 수치분석 결과, 적자가 발생한 경우는 적자 발생금액이 얼마나 되는지를 파악한 자료가 있다면 답변하여 주시기 바랍니다.

본 의원이 이러한 질문을 하는 의미에는 공연단체나 운영주체가 부천시를 대상으로 많은 금액의 행사 임대료와 공연장 임대료를 납부하고 공연과 행사를 하였음에도 수치분석 결과 이

익이 발행하지 않는 데서 문제가 있는 것입니다.

이들 단체의 특성상 전국을 무대로 지속적인 행사와 공연을 하고 있는데 부천시에서의 공연은 임대료를 비롯한 행사 준비금만 턱없이 투자를 하였지 실질적인 수익 측면과는 거리가 멀다고 인식되면 우리 시의 홍보와 이미지에도 부정적인 영향을 미칠 것으로 본 의원은 생각이 됩니다.

시장께서는 이러한 점을 고려하여 그동안 우리 시에서 유치하여 행사와 공연을 한 단체의 수지분석을 통하여 많은 적자를 낸 단체나 운영주체에 대하여 행·재정적인 지원을 할 용의는 없는지 답변하여 주시고, 또한 상동호수공원에서 9월 30일부터 부천시 승격 30주년 행사의 일환으로 열린음악회에 5만여 명, 10월 1일부터 개최된 루미나리 행사에 1일 약 8만여 명의 관광객이 찾아온다고 본 의원이 파악하고 있습니다.

이는 우리 부천시의 이미지를 향상시키고 대외적으로 홍보에도 많은 도움이 된다고 생각이 됩니다.

따라서 시장께서는 본 루미나리에 행사를 10월 20일까지로 예정하고 있는데 보다 많은 부천시의 홍보와 관광객을 위하여 루미나리에 행사를 연기할 용의는 없는지 답변하여 주시기 바라며, 행사 이후에도 운영주체와 수익금을 배분하여 상동호수공원에 적극적인 투자를 통하여 부천을 대표하는 시민휴식처가 될 수 있도록 힘써 주시기 바랍니다.

앞으로도 문화도시라는 캐치프레이즈에 걸맞게 다양한 행사와 공연을 지속적으로 유치하여 시민 모두가 관람하고 함께할 수 있는 기회를 마련하여 주실 것을 기대하면서 본 의원의 시정질문을 마치고자 합니다.

끝까지 경청하여 주신 원혜영 시장님을 비롯한 관계공무원 여러분께 다시 한 번 감사를 드리며 성의있는 답변을 요구합니다.

감사합니다.

## □ 질문의원 : 정윤중

### 1. 부천 체육의 활성화 방안은?

부천에는 국내에서는 물론 해외에서도 지명도가 높은 부천필하모닉오케스트라가 있습니다.

또한 세계 각 국에서 참가하는 부천국제판타스틱영화제도 있습니다. 올해 7회째로 어느덧 기반이 잡힌 것 같습니다.

이외에도 5대 문화사업에 속하는 큰 행사와 여러 시설 확충은 물론 문화예술의 도시로 손색이 없는 많은 공연, 행사가 있습니다.

부천시민으로서 자부심과 긍지를 느낍니다.

사람이 균형있고 아름답게 자라기 위해 여러 가지 영양소를 고루 섭취해야 하듯이 문화도시를 주장하는 부천의 고른 발전을 위해서 문화 예술과 함께 체육분야의 발전도 함께해야 한다고 생각합니다.

건강한 몸과 건강한 정신이 깃드는 것입니다.

문화예술은 경기도는 물론 한국을 뛰어넘어 세계로 발돋움하고 있는데 반해 부천시의 체육 위상은 어떠한지 한 번 생각해 보셨습니까? 우선 체육에 대한 관심도가 어떠한가요?

시장님을 비롯한 공직자 여러분!

부천시청 실업 체육팀이 몇 종목 있는지 아십니까? 어느어느 종목인지 아십니까? 1년에 한 번이라도 우리 시청 소속 선수라는 생각으로 격려해 본 적이 있습니까? 그들이 말이 실업선수 이지 그 많은 땀을 흘리며 봉급이 남보다 낮습니까? 여러분의 격려로 다소나마 인정을 받거나 합니까? 많은 예산 들여 창단만 하면 뭐합니까. 나의 부서가 아니라 관심이 없습니까?

부천시의 체육 현실은 너무 열악합니다. 부천시의 2002년 도민체전 종합성적이 5위였고, 2003년 도민체전 종합 목표조차 3위였습니다. 다행히 작년보다 한 계단 올라 4위를 하였지만 우승을 목표로 잡지도 못하는 부천 체육 현실이 안타깝기만 합니다.

이 자리를 빌어 이러한 열악한 환경에서도 전국 천하무적인 탁구 관계자와 동호인 여러분께 고맙고 감사드립니다.

실업팀도 없고 지원도 부족하지만 그러한 환경 속에서도 많은 동호인과 지도자 여러분의 노력으로 수년간 전국 최고의 자리를 지키는 저력을 발휘하고 있습니다.

종합적인 체육 성적, 환경, 분위기 등이 열악한 원인이 무엇이며, 어떻게 처방할 것인지, 예산적인 문제인지, 선수층의 확대인지 원인을 찾아 해결 방법을 답변해 주시고 2004년에는 준우승 정도, 2005년에는 우승, 2006년에 유치계획하고 있는 전국체전을 가벼운 마음으로 부천시에서 개최도록 노력합시다.

기대합니다.

## 2. 타워주차장의 시설개선 용의는?

또 한 가지, 올해는 많은 양의 비가 여러 날에 걸쳐 내렸습니다.

여기 계신 모든 분들은 폭우 쏟아지는 날 시에서 지은, 시설관리공단에서 운영하는 타워주차장 이용해 보셨습니까? 주차장 사면에서 주룩주룩 물이 흐르고 있습니다. 이 물은 위에 있는 수십 대의 차를 세차한 물이나 다름없지 않습니까?

운전자의 안전을 위해서 또 도로주차 방지를 위해서도 주차장은 쾌적하고 편안하게 이용할 수 있도록 해야 합니다.

타워주차장의 비가림 문제의 해결방안을 듣고 싶습니다.

바닥을 가리는 방법도 있을 것이고 맨 윗층에 천막을 씌우는 방법도 있을 것이고 철판구조물로 지은 흉물스런 주차장을 복고풍의 옥상텐트로 조화있게 만든다면 오히려 주변환경을 변화시키지 않나 생각합니다.

건축법이다, 기술상의 문제다, 안 되는 방법만 거론하지 말고 될 수 있는 방법, 가능한 방법을 찾아 주시기 바랍니다.

타 시·구보다 앞서가는 부천시 행정이 됩시다.

□ 질문의원 : 김삼중

1. 마을버스(016-1, 016-2)의 운행노선 변경 용의는?

청운운수가 운행하는 마을버스(016-1, 016-2)는 도당동에 위치한 내동교회 앞에서 정차하고 구)서울사료 앞으로 운행하고 있으나 반대로 구)서울사료 방향으로 와서 도당4거리에서 좌회전하여 북중학교앞 정류장 정차가 맞다고 보는데 그렇게 마을버스 노선을 변경할 용의와 그 시기는?

2. 학교시설물 사용 협의기구를 설치 운영할 용의는?

부천시는 전국에서 학교에 가장 많은 예산을 지원하는 도시로 알고 있음. 따라서 시가 학교에 예산을 지원하는 만큼 학교 시설물(체육관, 운동장, 빈교실 등)을 지역주민이 불편없이 사용할 수 있어야 한다고 생각함.

지역주민이 불편없이 학교 시설물을 사용할 수 있도록 협의하는 기구를 시와 교육청이 협의하여 설치할 필요가 있다고 보는데 시장의 견해는?

3. 고장난 가로·보안등에 대한 대책은?<원미구청장>

구도심권 가로·보안등은 지금도 약 1/3 정도가 고장나고 교차점등을 실시하고 있음.

고장 또는 점등을 안하고 있는 것에 대한 대책과 완전 해결시기는?

4. 동계 재난대책은?

이상기온 현상으로 각종 재난이 자주 발생하고 있음.

금년 설해대책 등 각종 동계 재난에 대비한 어떠한 대책을 마련하고 있는지?