

부천시 명예시민증서 수여 동의안심사 보고

1. 심사경과

가. 제안일자 및 제출자 : 2003년 8월 27일 부천시장 제출

나. 회부일자 : 2003년 8월 27일

다. 상정 및 의결일자

○ 제106회 부천시의회(임시회) 제1차 기획재정위원회(2003. 8. 29) 상정

○ 제106회 부천시의회(임시회) 제1차 기획재정위원회(2003. 8. 29) 의결

2. 제안설명 요지

(제안설명자 : 국제통상과장 이종훈)

가. 제안이유

- 시정에 공로가 현저한 외국인 및 재외동포 또는 타 시·군 인사를 발굴하여 부천시 명예시민증서를 수여함으로써 부천시에 대한 자긍심을 고취시키고,
- 부천시민으로서의 인정감을 부여하기 위해 우리시의 문화예술 발전에 기여한 전주대학교 이장호 교수에 대하여 시의회 의결을 얻어 명예시민증서를 수여하고자 함.

나. 주요골자

○ 근거 : 부천시 명예시민증서 수여 조례

○ 수여 대상자 및 수여사유

성명	국적	직책	현직	수여사유
이장호 (58세)	한국 (서울)	전주대 교수	좌동	<ul style="list-style-type: none">- 1997년 부천영상도시화 프로젝트 연구원으로써 부천국제판타스틱 영화제 탄생의 주역이며- 제1회 영화제 초대 집행위원장으로 어려운 여건 속에서 영화제를 성공적으로 운영하여 문화도시 부천을 알리는데 기여함.

3. 질의 및 답변요지

질 의 내 용	답 변 내 용
<input type="radio"/> 없 음	<input type="radio"/> 없 음

4. 토론요지

가. 찬성토론

없 음

나. 반대토론

없 음

5. 심사결과

원안의결

6. 소수의견

없 음

7. 기타 필요한 사항

없 음

부천시명예시민증서수여동의안

의 번 안 호	제176호
의 결 년 월 일	2003. 9. 3 (제106회)

제안년월일 : 2003년 8월 28일
제출자 : 부천시장

□ 제안이유

- 시정에 공로가 현저한 외국인 및 재외동포 또는 타 시·군 인사를 발굴하여 부천시명예시민증서를 수여함으로써 부천시에 대한 자긍심을 고취시키고,
- 부천시민으로서의 인정감을 부여하기 위해 우리시의 문화예술 발전에 기여한 전주대학교 교수 “이 장호”씨에 대하여 부천시 명예시민증서수여조례 제3조규정에 의거 시의회의 의결을 얻어 명예시민증서를 수여하고자 함

□ 주요골자

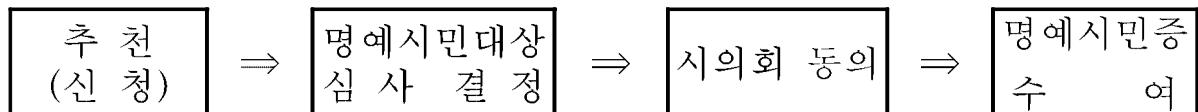
- 근거 : 부천시명예시민증서수여조례
- 수여 대상자 및 수여사유

성명	국적	직책	현직	수여사유
이 장호 (58세)	한국 (서울)	전주대학교 교수	좌동	<ul style="list-style-type: none">• 1997년 부천영상도시화 프로젝트 연구원으로써 부천국제판타스틱영화제 탄생의 주역이며• 1997년 제1회 부천 국제판타스틱 영화제 초대 집행위원장으로써 어려운 여건속에서 영화제를 성공적으로 개최하여, 부천시 문화예술발전과 국내외에 문화도시 부천을 알리는데 기여함

□ 기타 참고사항 : 붙임

기타 참고사항

□ 명예시민증서 수여절차



※ 명예시민증 수여일시 : 시승격 30주년 맞이 기념행사 (2003. 10. 1)시 (예정)

□ 명예시민의 권리

- 부천시의 재산과 공공시설을 이용할 권리
 - 부천시로부터 행정혜택을 받을 권리
- ※ 근거 : 지방자치법 제13조 및 제14조 규정

□ 부천시 명예시민증서 수여 현황

- 5회 19명에 수여
 - 2003. 5. 3 오카야마 하기와라 세이지 시장외 2인
 - 2002. 10. 1 임현정(부천시립예술단 감독)외 2인
 - 1998. 4. 14 커크폰드(미국 페어차일드코리아반도체 회장)
 - 1988. 3. 18 빌제이듀크스(미국 디케터시 시장)외 10인
 - 1989. 9. 29 잭.비.화이트(미국 별드원파크시 시장)

□ 수여대상자 현황

- 인적사항
 - 생년월일 : 45. 5. 15 (58세)
 - 주 소 : 서울특별시 종로구 평동 26-10
 - 직업 : 전주대학교 영상예술학부 교수
- 학력 및 주요경력
 - 홍익대학교 미술대학 건축미술과 2년 중퇴
 - 1965년 신필름 연출부 입문
 - 1974년 제13회 대종상 신입감독상 수상(별들의 고향)
 - 1997년 부천국제판타스틱영화제 집행위원장
 - 1982년 제19회 대종상 감독상 수상외 다수
 - 2001년 10월 1일~현재 전주대학교 영상예술학부 교수

○ 공적사항

- 부천 영상도시화 프로젝트 연구원으로 부천국제판타스틱영화제를 탄생시켰으며, 1997년 제1회 부천국제판타스틱영화제를 어려운 여건속에서 성공적으로 개최함으로써 세계적인 영화제로 부상시키는데 모태 역할을 함
- 영화제가 지니는 시대적 가치와 문화적 파급효과, 산업적 부가 가치 등 부천시가 지향하는 5대문화사업의 하나로 지역발전은 물론 국내외에 문화예술도시 부천을 알리는데 기여