

판타스틱제1스튜디오민간위탁동의안심사보고

1. 심사경과

가. 제안일자 및 제출자 : 2004년 8월 25일 부천시장 제출

나. 회부일자 : 2004년 8월 26일

다. 상정 및 의결일자

- 제114회 부천시의회(임시회) 제6차 기획재정위원회(2004. 9. 8) 상정
- 제114회 부천시의회(임시회) 제6차 기획재정위원회(2003. 9. 8) 의결

2. 제안설명 요지

(제안설명자 : 문화예술과장 최 인 용)

가. 제안이유

- 판타스틱제1스튜디오 관리운영 협약해지로 인하여 제3자에게 신속한 업무위탁으로 드라마, 영화촬영에 지장 없도록 하고 관람객에게 편의도모와 영상문화도시 이미지 훼손이 되지 않도록 하고자함.
 - 위탁예상시기 : 2004. 9월
 - 위탁대상시설 : 판타스틱제1스튜디오

나. 주요골자

- 영상문화단지의 대표적인 시설로 영상문화단지 조성의 초석이 되었고 현재에도 드라마, 영화가 촬영 중에 있으며 앞으로도 지속적으로 사용 문의가 이어질 것으로 예측되는 바 단순히 시설관리유지 차원의 위탁이 아닌 영상문화분야의 프로그램 운영이 가능한 기관에 위탁함으로써 더욱 활성화 하고자 함.

3. 질의 및 답변요지

질의 내용	답변 내용
○ 제2스튜디오 관련 채권단의 문제는 어떠한 방법으로 해결을 할 것인지?	○ 채권단에 대한 문제는 시에서 공식적으로 검토한바 없음.
○ 티비엔 투데이의 경영부실 원인이 결국 과도한 임대료에서 기인한 것 아닌가?	○ 그렇게 보고 있지 않음. 현재까지 임대료 부과는 했으나, 징수 실적은 없음.
○ 부천문화재단에 위탁할 시 위탁 기간은 언제까지로 할 것인지?	○ 현재 언제까지라는 기한은 없으나 제 3자에 의한 위탁을 적극 추진하겠음
○ 티비엔 투데이 경영부실과 관련하여 부천시가 직접적으로 받은 피해는?	○ 임대료 미납 및 부천시의 문화도시 이미지 훼손, 현재 촬영중인 영화 및 드라마 촬영 지원 미흡 등임.

4. 토론요지

가. 찬성토론

○ 없음

나. 반대토론

○ 없음

5. 심사결과

원안의결

6. 소수의견

원안의결

7. 기타 필요한 사항

없음

판타스틱제1스튜디오 민간위탁동의(안)

의안 번호	제283호
의결 년월일	2004. 9. 9 (제114회)

제출년월일 : 2004. 8. 25.

제출자 : 부천시장

□ 제안사유

- 판타스틱제1스튜디오 관리운영 협약해지로 인하여 제3자에게 신속한 업무위탁으로 드라마, 영화촬영에 지장 없도록 하고 관람객에게 편의도모와 영상문화도시 이미지 훼손이 되지않도록 하고자함.
- 위탁예상시기 : 2004. 9월
- 위탁대상시설 : 판타스틱제1스튜디오

□ 판타스틱 제1스튜디오 현황

- 부지면적 : 40,707m²(12,314평)
- 건축연면적 : 190개동, 10,535m²(3,187평)
 - 야인시대 오픈세트 : 160개동, 8,960m²(2,710평)
 - 노리누리 오픈세트 : 3개동, 49m²(15평)
 - 하류인생 오픈세트 : 27개동 1,526m²(462평)
- 조성비 : 59억원(시도보조금 42억원, 자부담 17억원)
- 시설내용 : 1930~60년대 서울,종로,청계천,을지로,명동거리 재현
- 입점자 현황 : 보증금 업체5개소 , 월세형식10개소
- 입장객현황
 - 2003년도 : 총914,107명 1,969,779천원 월평균76,175명 164,148천원,
 - 2004년도6월: 총154,147명 348,459천원 월평균25,691명, 58,076천원
- ※ 세트를 활용한 드라마 · 영화 제작 : 야인시대, 찰레꽃, 로즈마리 태극기 휘날리며, 사막의 샘, 애정만세, 하류인생,
- ※ 촬영중인 드라마 · 영화 : 영웅시대 , 역도산 , 노리누리

□ 동의요구 내용

- 영상문화단지의 대표적인 시설로 영상문화단지 조성의 초석이 되었고 현재에도 드라마, 영화가 촬영중에 있으며 앞으로도 지속적으로 사용문의가 이어질 것으로 예측되는 바 단순히 시설관리유지 차원의 위탁이 아닌 영상문화분야의 프로그램 운영이 가능한 기관에 위탁함으로써 더욱 활성화 하고자 함.

□ 관련규정

- 부천시사무의민간위탁촉진및관리조례 제4조3항