

—제1회 부천국제판타스틱영화제(PiFan 97)—

제1회 부천국제판타스틱영화제 개최

□ 목 적

- 영화계를 통한 지역경제 활성화로 국가경쟁력 강화에 일조
- 시민 문화욕구 충족으로 건전한 사회기풍조성과 시민의식 함양
- 전세계 영화 한마당축제로 시민화합·단결, 정주의식 고취

□ 사업개요

- 행사명 : 제1회 부천국제판타스틱영화제(사랑, 모험, 환상의 영화제)
- 기 간 : 97. 8. 29.-9. 5.(8일간)
 - 프리페스티벌(97. 8. 27.-8. 28.), 포스트페스티벌(97. 9. 6.-9. 7.)
- 주 관 : 사단법인 부천국제판타스틱영화제조직위원회(21명)
- 후 원 : 부천시, 경기도, 문화체육부, 영화진흥공사, KBS 등
- 개최주기 : 매년 개최
- 행사장소 : 4개소(1일 4-5회 상영)
 - 공용상영관 : 3개소 2,394석(시민회관 1,254석, 시청사 740석, 소향관 400석)
 - 일반극장 : 영시네마 629석(1관 477석, 2관 152석)
 - ※비공식 상영관 : 오정구 삼정복지회관(288석)
- 행사내용 : 주요 및 부대행사
 - 주요행사 : 영화상영(25여개 국 80여 편), 개·폐막식
 - 부대행사 : 주요이벤트(영화음악페스티벌, 우리시대의 스타와 함께 등), 특별이벤트(주부토군의 사랑, 스타거리 선포, 스타와 함께하는 베품시장, 부천 영화사진콘테스트 등), 상설이벤트(전국비디오공모전, 부천 맥주페스티벌, 세계음식페스티벌, 독립영화한마당, 영화포스터 전시회, 세계풍물전, 만화역사전시회 등), 보조이벤트(게임월드, 웹 무선국운영, 캐릭터 쇼, 놀이동산, 각테일경연대회, 국제 벽화낙서한마당 등)
- 소요예산 : 15억(시비 3억, 도비 2억, 입장수입 4억, 광고대행료 6억)
 - 광고대행료 : 문화예술진흥기금 접수방식 운영(문화예술진흥법 제18조)

□ 그간의 추진상황

- 영화제와 병행한 “부천 알리기”홍보 : 11종 4만 7000매
- 출판작품 확정 : 14개 국 53편
 - 월드판타스틱 시네마 : 11개 국 14편
 - 아시아 애니메이션 파노라마 : 한·중·일 10편
 - 한국영화회고전 : 10편
 - 호주영화 쇼케이스 : 7편
 - 판타스틱단편걸작선 : 11개 국 9편
 - 홍콩 뉴웨이브 특선 : 3편
 - 멜리에스 특별전 : “달세계여행”(개막작품)
- 자막번역자 : 4개 분야 21명
- 자원봉사자 접수 : 6개 분야 1,070명(모집목표 6개 분야 500명)
 - 모집기간 : 97.5.26.-6.30.
 - 모집실적 : 어학 264, 수송 15, 교통 139, 서비스 393, 의전 91, 사무국 168
- 사무국 체제정비 : 직제, 보수 등 9개 규정확정 및 행사대행사 선정
 - 대행사 : (주)거인이벤트(개·폐막식, 부대행사), 인터넷(한메소프트), PC통신(JMC)

□ 앞으로 추진계획

- 효율적인 홍보활동 전개
 - 홍보물 배부 : 리플릿, 팸플렛, 부천카타로그 등 4종 1,104,000부
 - 옥외시설물 : 경인고속도로, 시계지역의 입간판 등 16종 840개
 - 언론매체 : 유선방송, KBS, 일간지 등
- 출판작품 추가확정 : 25~30편(신작장편 7, 호주작품 3, 기타 10)
- 초청대상자 선정 : 내·외국인 20여개 국 300여 명
- 공용상영관 영사 및 음향시설 정비 : 4개소
- 자원봉사 관리 : 발대식 (97.8.1.), 교육 (97.8.6.-8.9.)
- 조직정비 : 조직위원장 교체(민간인) 등
- 교통대책 추진 : 주차장, 셔틀버스, 초청인사 지원차량 확보 등
- 부대행사 구성 : 다수시민이 참여하는 행사중심으로 추진