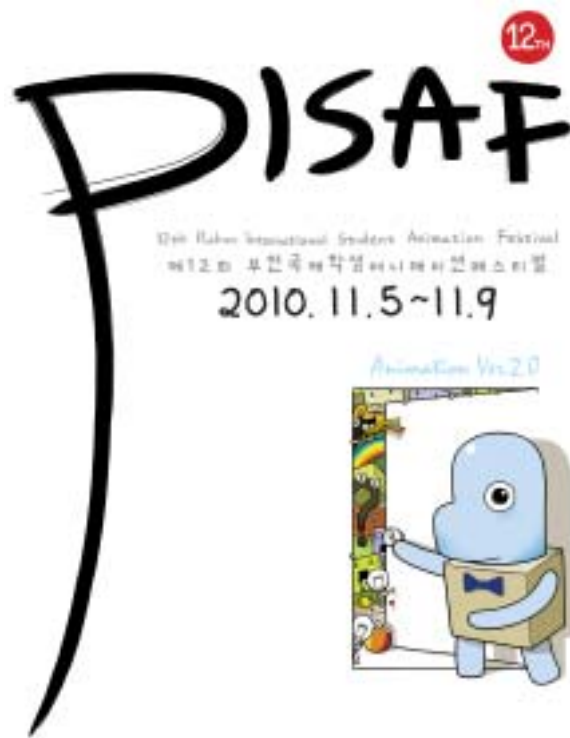


## 주요 업무 보고



(사) 부천국제학생애니메이션페스티벌 조직위원회

# 목 차

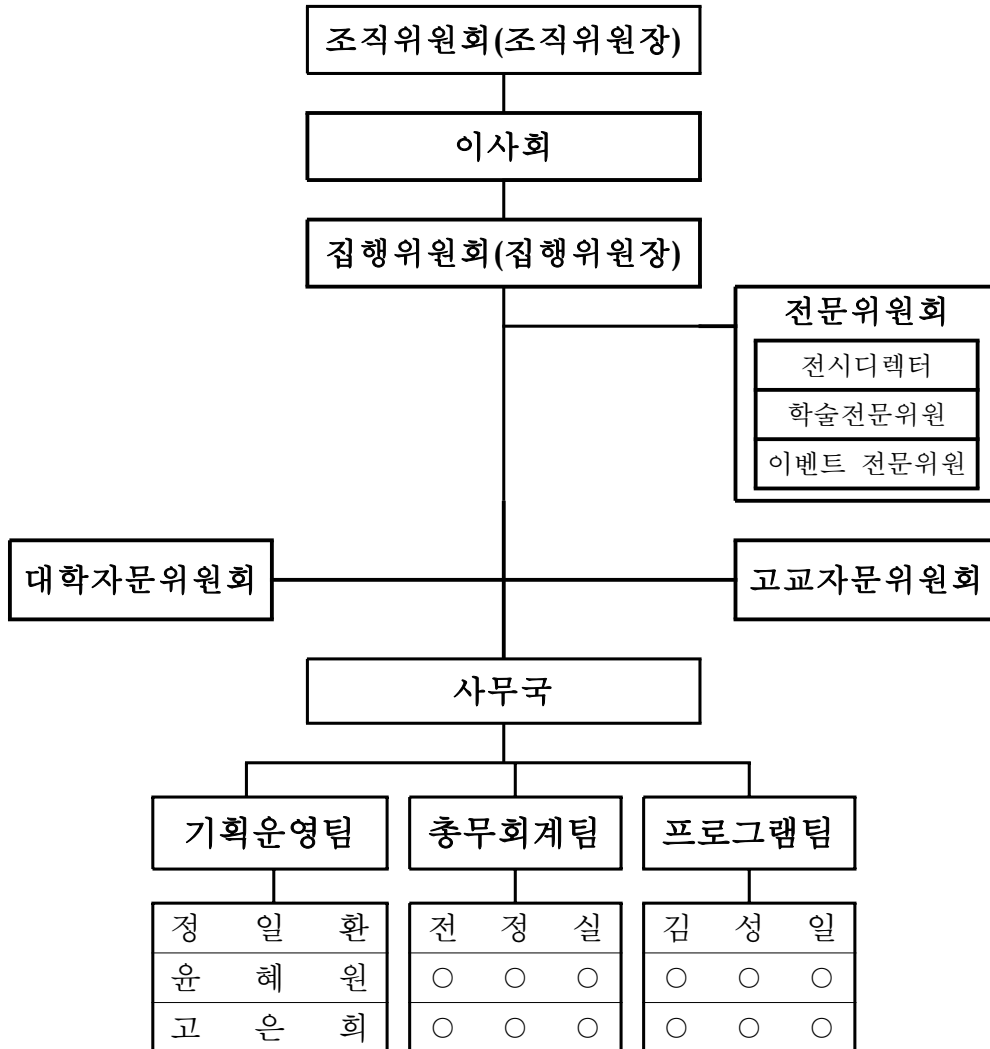
<input type="checkbox"/> 일반현황	-----	3
<input type="checkbox"/> 제12회		
부천국제학생애니메이션페스티벌	-----	5
<input type="checkbox"/> 제10회 PISAF		
전국고교만화애니메이션대전	-----	11



# 일 반 현 황

## □ 조 직 도

(2010. 6. 30.현재)



## □ 일 반 현 황

- 조직위원회 ..... 15명 (조직위원 13명, 감사 2명)
- 집행위원회 ..... 1명 (집행위원장 1명)
- 전문위원회 ..... 3명 (전시/학술/이벤트)
- 대학자문위원회 ..... 29명
- 사무국 ..... 현원 5명 (상근 4명)
  - ▷ 단기 계약직을 순차적으로 추가 채용 예정. 총원 15명 (9월~11월) 예상

□ 2010년도 예산현황

○ 총괄

(단위 : 백만원, %)

연도별 부서명	2010년도	2009년도	증감액	증감률 (%)
합계	570	400	170	43

○ 2010년 주요 사업비 현황

(단위 : 백만원)

연번	주요사업명	사업비	사업내용
	합계	570	
1	애니메이션 영화제	206	영화제 행사비, 국제교류 출장비, 상금 단기스텝 급여 등
2	전시/이벤트	80	개·폐막행사, 전시·이벤트, 교육컨벤션 등
3	전국고교만화애니메이션대전	13	행사운영비, 홍보비, 심사비 등
4	홍보/인터넷	89	홍보물, 홈페이지 관리, 광고 선전비 등
5	경상운영비	172	인건비, 일반관리비
6	예비비	10	예비비

□ 주요 연혁

- 1998. 09. 28 「만화문화도시 부천」 기획안 작성
- 1999. 04. 10~15. PISAF 1999 행사(제1회)
- 2000. 07. 18 사단법인 부천국제대학애니메이션페스티벌조직위원회  
법인등기 완료
- 2000. 09. 01 (사)부천 국제대학 애니메이션 페스티벌 조직위원회 사무국 개소
- 2000. 12. 06~14. PISAF 2000 행사(제2회)
- 2001. 09. 08 PISAF 2001 제1회 전국고교만화애니메이션대전 개최
- 2004. 07. 부천 국제학생애니메이션 페스티벌로 명칭 변경
- 2005. 06. 06~11. 안시국제애니메이션페스티벌 참관 및 페스티벌  
교류 추진
- 2006. 11. 05 안시국제애니메이션페스티벌과 협약서 체결
- 2007. 6. 11 부천시와 안시시의 문화우호 교류협정 체결(MOU)
- 2008. 11. 7 ~ 11. 11 제10회 PISAF 개최
- 2009. 11. 6 ~ 11. 20 제11회 PISAF 개최(온라인 영화제)
- 2010. 05. 15 PISAF 2010 제10회 전국고교만화애니메이션대전 개최

# 제12회 부천국제학생애니메이션페스티벌

- ◇ 다양한 애니메이션 접촉을 통해 문화중심도시로서의 페스티벌 활성화와 애니메이션 산업의 발전 도모
- ◇ 국제적 네트워크 구축과 교류를 통한 애니메이션 산업의 발전 기반 조성

## □ 사업개요

### ○ 명칭

제12회 부천국제애니메이션페스티벌 (PISAF 2010)

The 12th Puchon International Student Animation Festival

### ○ 개최기간

2010. 11월 5일(토) ~ 9일(화)

### ○ 주제

애니 2.0

### ○ 슬로건

새로운 세대, 새로운 경향, 새로운 창의력, 새로운 디지털 패러다임

### ○ 특징

#### - 학생을 위한, 학생에 의한 페스티벌

학생들이 직접 참여하고, 학생들을 위한 콘텐츠가 다양한 영화제.

특히 국내외 작가·감독 10인전을 통해 개인 브랜딩 기회 강화

#### - 단편애니메이션의 발전을 위한 페스티벌

관객들에게 잘 알려지지 않은 우수 단편애니메이션의 스크리닝 기회를 확대하여 국내외 단편애니메이션을 발전을 독려하는 영화제

#### - 세계 만화애니메이션관련 학교들의 네트워크 허브 <교육컨벤션>

세계 만화 애니메이션 교육의 정보가 집결되도록 교육 프로그램 페어, 학술대회 등을 확대하고 문화산업의 최대 이슈인 '인재양성'에 대한 대안을 제시하는 교육컨벤션

## - 학생 마켓 PSPP(PISAF Student Promotion Plan)

애니메이션 관련 전공자들 뿐만 아니라 인디 작가들까지 진로에 대한 비전과 취업에 대한 희망, 투자에 대한 기회를 제공해, 이들의 역량이 제대로 분출될 수 있는 기회의 장을 마련함.

그리고 학생마켓을 통해 부천을 애니메이션의 메카로 입지마련.

### ○ 세부 목표

- 학생/인디 감독의 발굴과 좋은 작품의 상영으로  
창작의욕을 고취하고 한국-부천을 **젊은 상상력의 메카로** 만든다.
- 워크샵, 교육컨벤션으로  
세계 최고 수준의 만화 애니메이션 **교육 환경을 조성한다.**
- 취업-창업의 잡페어와 스튜던트 마켓으로  
**양성-발굴-브랜딩이 있는 교육과 산업의 가교역할을** 한다.
- 뉴미디어 테크놀러지에 대한 적극적 수용으로  
미래를 대비하는 **뉴미디어의 실험무대가** 된다.

### ○ 차별화 방향

- PISAF에 오면 재미있는 애니메이션을 볼 수 있다.
- PISAF에 오면 만화/애니메이션 교육의 세계적인 흐름과 구체적인 정보를 얻을 수 있다.
- PISAF에 오면 만화/애니메이션 관련 세계 서적을 볼 수 있고 특히 국내외 유명 감독과 교수들의 추천도서를 볼 수 있다.
- PISAF에 오면 만화/애니메이션이 왜 창의적인 도구인가를 알 수 있고 이를 통해서 상상력과 창의력을 증진시킬 수 있다.
- PISAF에 오면 모든 사람이 <나도 창작자>가 될 수 있다.  
단순한 UCC가 아닌 전문가나 프로슈어 (프로페셔널+아마추어)들과 공동창작 체험을 즐길 수 있다.

### ○ 행사장 및 상영관

복사골 문화센터와 주변, 한국만화영상진흥원, 부천시청

□ 행사내용

○ 애니메이션영화제

- 세계 학생들의 독창적인 작품들의 “학생경쟁부문”, 전문적이고 특성 있는 “PISAF 초청작”, “심야상영” 등
- 30개국 150편 내외/ 총 상영 횟수 : 25회 내외
- 애니메이션 영화제 본상 및 특별상

수상명		상금 (원)
본상	대상	5백만원
	심사위원특별상	3백만원
	우수상 (해외)	2백만원
	우수상 (국내)	2백만원
	관객상	1백만원
	온라인 우수상	1백만원
	네티즌 초이스	1백만원
특별상	특별상은 추후 PISAF 홈페이지를 통해 공고 예정 (2008년 - 유광선 Prize, 유한대학장상, 부천대학장상, 농협부천시지부장상 등 수여)	

○ 교육컨벤션

- 국제 만화 애니메이션학회를 결성하고 그 본부를 국내 유치하여 한국-부천이 세계 만화애니메이션 교육의 메카가 되게 하려 함.
- 공개특강  
세계 각국의 유명 감독, 업체 관계자 등을 초청하여 현장감 있는 강의.
- 문화산업학술세미나  
문화산업에 대한 연구와 인재양성, 창의적 교육 프로그램 등의 주제로 심도 있는 국제 학술 세미나 개최

○ PSPP(PISAF Student Promotion Plan)

- 잡페어 및 학생/인디 마켓을 열어 취업/창업/투자과 관련된 전반적인 정보제공 및 연계를 통해 그들의 역량이 확실히 분출될 수 있는 기회로 삼기 위해 만들어진 행사.

## ○ 전 시

### - 세계의 만화 애니메이션 학생관

PISAF의 특성을 강화하는 중심 공간으로 전 세계 애니메이션 관련 대학들의 정보를 볼 수 있도록 자료와 작품 전시. 이 기회를 통해 학교간의 네트워크와 교류가 가능하게 되고 세계 각국 학생들의 실험성과 창작을 중심으로 건전한 경쟁을 유도.

### - 전국 고교만화애니메이션대전 수상작 전시

PISAF고교만화애니메이션대전에 입상한 고교생들의 작품을 전시

### - PISAF 국제대학교수 초대전

PISAF국제대학교수초대관은 대학구성원의 한 축인 교수들에게 창작의 동기와 발표의 장 마련. 각 국가별 교수들의 독특한 창작의 세계와 다양한 작품경향 그리고 제작기법을 학생들과 관람객에게 전시하고 이를 통해 국제대학 교수 간 작품연구 및 교류.

## ○ 부대행사 (축제-사업 병행을 위한 이벤트)

### - 영다빈치 프로젝트 (관객과 함께하는 체험교실)

만화 애니메이션이 창의성 향상에 도움되는 장르임을 보여주는 이벤트. 캐릭터를 만들고 이야기를 꾸며 직접 연출해 가는 과정에서 상상은 현실이 된다. 관람객들이 직접 참여하는 이벤트로 전문가들의 역할을 증대시켜 좀 더 구체적인 공동창작의 방향성을 확장할 예정이다.

### - 아시아 허브 및 개인 창작 베이스캠프

개인 창작자들을 위한 정보 및 교육 제공과 아시아 지역의 교육 허브로서 중국-일본과 연대하는 프로그램 진행

### - 피사프 샵

PISAF Shop은 만화애니메이션을 전공하는 학생 및 마니아를 위한 실험적인 애니메이션작품을 중심으로 만화애니메이션에 관련된 영상자료, 학회의 학술지 그리고 페스티벌과 관련된 행사의 도록 및 자료, 기념품 등을 전시 판매하는 공간.

## □ 추진실적

- PISAF 2010 사업계획 확정 : 정기총회시 의결 (1.21)
- PISAF 2010 공식 포스터 확정 (3.22)
- PISAF 초청 상영작 섭외 : 5개국/14편
  - 9월까지 추가섭외 추진(총 20편 예정)
- 중국 항주 동만제 참여 —— 조직위 등 3명
  - PISAF 홍보 부스 운영 및 초청작 섭외
  - WE3와 MOU
- 제10회 전국고교만화·애니메이션 대전 개최 —— 1,118명 참가
  - 만화·애니메이션의 저변확대와 관련대학 진학 희망 학생들의 경연장 역할
    - 만화, 애니, 캐릭터 등 3개 부문 경쟁 / 172명 수상
- 프랑스 안시국제애니메이션축제 참여 —— 시 및 조직위 등 4명
  - PISAF 홍보 부스 운영 및 초청작 섭외
  - PISAF 심사위원 후보 및 세계 주요 애니메이션 관계자와 미팅
  - 부천시와 안시시의 MOU 협력관계 지속 확인

## □ 향후 추진계획

- 홍보 마케팅 활동 지속(7 ~ 11월)
  - 언론·방송(TV, 신문), 온라인(인터넷), 현수막, 인쇄물 등
  - 온라인 상영 및 홍보를 위한 미디어스폰 섭외(곰TV 등)
- 국내외 대학 및 기관에 행사 안내문 발송(7월)
  - 해외 1,000여 개, 국내 200여 개 대학 및 관계 기관
- PISAF 자원활동가 모집(8월) ————— 14개 분야/100명
- PISAF 스텝 구성(9월) ————— 프로그램팀 등 9개 분야/15명
- PISAF 2010 학생 경쟁작 모집 및 접수(7 ~ 9월)
  - 약 30개국 1,000여 편 예정
- 영화제 프로그램 확정(9월)
  - 약 30개국 150여 편 선정( 학생경쟁작 80편, 초청작 및 콜렉션 등 70편)

- PSPP/ 교육컨벤션/ 전시·이벤트 프로그램 확정(10월)
- 초청인사 확정(10월) \_\_\_\_\_ 약 6개국/30여 명
  - 프랑스, 미국, 일본, 중국, 아르헨티나, 캐나다 등
- PISAF 2010 개최(11. 5 ~ 11. 9)
  - 애니메이션영화제 : 30개국 150여 편 상영
    - 오프라인 상영 : 120여 편(복사골문화센터, 한국만화영상진흥원, 부천시청)
    - 온라인 상영 : 30여 편(곰TV, PISAF 홈페이지 / 10. 21 ~ 11. 9)
  - PSPP, 교육컨벤션, 전시 및 이벤트 등
- 행사개최 사후 정리 및 분석 평가(12월)

#### □ 기대효과

- 직접 만화애니메이션을 만드는 공동창작의 경험을 통해 만화·애니메이션의 장르에 재미를 느끼고 창의성을 증진시킬 수 있는 다양한 놀이를 할 수 있는 기회를 제공함.
- 교육컨벤션, PSPP, 학생-인디감독워크샵 등을 통해 부천을 만화 애니메이션 교육-정보-체험의 메카로 자리매김.
- 중국과 일본을 중심으로 한 아시아 교수-학생 참여 등 외래 관광객 증가로 국제학생애니메이션 영화제로서의 자리매김.
- 교육단체와 산업체를 연결하여(애니메이션 기획 및 투자유치, 제작을 연결하는 고리 역할) 애니메이션 산업의 부흥.
- 지역경제 파급효과  
관광효과, 만화도시로서의 시너지, 세계 만화애니메이션 교육의 중심으로서의 기능성.

# 제10회 PISAF 전국고교만화애니메이션 대전

◇ 만화·애니메이션 분야에 뜻을 둔 고교생들의 역량 향상과 관련학과 진학을 희망하는 학생에게 전문 및 진학 기회제공

## □ 사업개요

- 개최기간 : 2010년 5월 15일
- 주 제 : 창작 애니메이션 진흥을 통한 21세기 애니메이션 산업의 발전기반 조성
- 입상 특전  
전국만화애니메이션 관련학과 입학 시 수시입학자격 및 가산점 부여
- 참가부문 : 애니메이션, 만화, 캐릭터

## □ 추진실적

- 제10회 전국고교만화애니메이션대전 포스터 완료 : 2010년 3월 말
- 제10회 전국고교만화애니메이션대전 포스터 및 접수요강 우편발송 : 2010년 4월 초
- 제10회 전국고교만화애니메이션대전 접수 : 2010년 4.21 ~ 5.13
- 제10회 전국고교만화애니메이션대전 : 2010년 5월 15일
  - 부 문 : 애니메이션, 만화, 캐릭터 부문 경쟁
  - 장 소 : 가톨릭대학교
  - 응시인원 : 1,118명 (2009년 1,013명)
  - 수상내역 : 총 172명

시상내역	부문	이름	학교	학년
대상	애니메이션	김지선	한국애니메이션고등학교	2학년
금상	만화	강지영	의정부여자고등학교	졸업
	캐릭터	박송이	옥련여자고등학교	2학년
	애니메이션	장동은	한국애니메이션고등학교	2학년
은상	만화	공은지	경기예술고등학교	1학년
		김유진	한국애니메이션고등학교	2학년
	캐릭터	권지우	분당영덕여자고등학교	3학년
		이수연	서울영상고등학교	2학년
	애니메이션	이현주	한국애니메이션고등학교	1학년
		이율립	서울영상고등학교	3학년

시상내역	부문	이름	학교	학년
동상	만화	문채린	경기예술고등학교	3학년
		김슬기	송곡여자정보산업고등학교	3학년
		이순승	경기예술고등학교	3학년
	캐릭터	김유진	해성여자고등학교	2학년
		사승지	일산고등학교	2학년
		박예진	군산여자고등학교	2학년
	애니메이션	남원희	경기예술고등학교	2학년
		이한빈	인천진산고등학교	2학년
		김동산	서울미술고등학교	3학년

(그 외 특선 54명, 입선 99명)

#### □ 기대효과

- 전국 만화애니메이션학교에 대한 특성화 정책을 입안·추진할 수 있는 구심체로서 PISAF 역할 확대
- 매년 행사를 통한 국내 최고의 만화·애니메이션 실기대전으로 발전