

(사)부천국제학생애니메이션페스티벌조직위원회

1. 일반현황

- 가. 단체성격 : 사단법인
- 나. 설립 일 : 2000년 6월 1일
- 다. 설립근거 : 민법 32조, 문화관광부 및 문화재청 소관 비영리법인설립 및 감독에 관한 규칙 제 4조
- 라. 설립목적 : 창작 애니메이션 진흥을 통한 21세기 애니메이션 산업의 발전기반 조성
- 마. 소재지 : 경기도 부천시 원미구 상1동 394-2 복사골문화센터 312호
- 바. 대표자 인적사항
 - 성명 : 최 돈 일
 - 생년월일 : 1965년 2월 4일 생
 - 학력 : 서울대학교 미술대학 조소과 및 동대학원 졸업
 - 이력 : KOSCAS기획이사 및 편집위원/DIMA부집행위원장
KSCG 이사/전KBC 국내애니메이션판정위원
(사)부천국제학생애니메이션페스티벌 집행위원
현재 경기대학교 다중매체영상학부 애니메이션전공교수
2005년 (사)한국만화애니메이션 학회 학회장

2. 조직구성

- 가. 조직위원장 : 최 돈 일
- 나. 집행위원장 : 김 일 태
- 다. 사무국 : 6개팀 11인
- 라. 조직위원회
 - 위원장 - 최돈일(PISAF조직위원장)
 - 부위원장 - 김일태(PISAF 집행위원장)
 - 이사 - 임청산(공주대학교 교수), 이경섭(부천시청 경제문화국장),
한선재(부천시의회 기획재정위원회 위원장) 외 9명
 - 감사 - 김영국(부천시청 문화산업과 과장), 이경래(경민대학 교수)

3. 주요연혁

■ 1998년도

- * 1998. 09. 28. 「만화문화도시 부천」 기획안 작성
- * 1998. 10. 23. (사)한국만화애니메이션학회 및 교수협의회 제안서 제출
- * 1998. 10. 31. 한국 대학애니메이션 영화제 관계자 회의(개최 합의)

■ 1999년도

- * 1999. 01. 23. 99 부천국제대학애니메이션페스티벌 조직위원회
창립총회
- * 1999. 03. 04. 만화산업육성계획과 발전방안 공청회 개최
- * 1999. 04. 10~15. PISAF 1999 행사(제1회)

■ 2000년도

- * 2000. 04. 08. 사단법인 발기인 대회 및 창립총회
- * 2000. 06. 01. 문화관광부 설립 허가
- * 2000. 07. 18. 사단법인 부천국제대학애니메이션페스티벌조직위원회
법인등기 완료
- * 2000. 09. 01. (사)부천국제대학애니메이션페스티벌 조직위원회
사무국 개소
- * 2000. 09. 23. PISAF 홈페이지 개통
- * 2000. 10. 07. 전국 만화애니메이션 관련 학과 학과장 회의 소집
- * 2000. 10. 28. PISAF 2000 이사회
- * 2000. 12. 06~14. PISAF 2000 행사(제2회)

■ 2001년도

- * 2001. 02. 05. (사)부천국제대학애니메이션페스티벌 조직위원회
사무국 상근 체제 개시
- * 2001. 09. 08. PISAF 2001 제1회 전국고교만화애니메이션대전 개최
- * 2001. 11. 10~14. PISAF 2001 행사(제3회)

■ 2002년도

- * 2002. 09. 28. PISAF 2002 제2회 전국고교만화애니메이션대전 개최
- * 2002. 11. 09~13. PISAF 2002 행사(제4회)

■ 2003년도

- * 2003. 09. 06. PISAF 2003 제3회 전국고교만화애니메이션대전 개최
- * 2003. 11. 08~12. PISAF 2003 행사(제5회)

■ 2004년도

- * 2004. 07. 부천국제학생애니메이션페스티벌로 명칭 변경
- * 2004. 09. 04. PISAF 2004 제4회 전국고교만화애니메이션대전 개최
- * 2004. 11. 05~09. PISAF 2004 행사(제6회)

■ 2005년도

- * 2005. 01. 13. PISAF2005 제1차 총회 개최
4대 조직위원장 선출(최돈일 경기대학교 교수)
4대 집행위원장 위촉(김일태 조선대학교 교수)
- * 2005. 03. 03. 안시국제애니메이션페스티벌과의 교류 공문 접수
- * 2005. 04. 05. PISAF2005 임시총회 개최
- * 2005. 06. 04. PISAF2005 제5회 전국고교만화애니메이션대전 개최
- * 2005. 06. 06~11. 안시국제애니메이션페스티벌 참관 및 페스티벌 교류 추진
- * 2005. 07. 07. PISAF2005 1차 이사회 개최
- * 2005. 08. 26. 안시국제애니메이션페스티벌 조직위원회 관계자 (조직위원장, 집행위원장 및 행사관계자)초청서류 접수
- * 2005. 11. 04~08. 제7회 부천국제학생애니메이션페스티벌 개최

■ 2006년도

- * 2006. 01. 20. PISAF2006 제1차 총회 개최
- * 2006. 01. 25~31. 앙골렘 국제 만화전시회 참관
- * 2006. 02. 23. PISAF2006 제2차 총회, 인사위원회 개최
- * 2006. 04. 03. 대한민국축제박람회 참관

- * 2006. 06. 03. 제6회 PISAF 전국고교만화애니메이션대전 개최
- * 2006. 06. 04~11. 안시국제애니메이션페스티벌
- * 2006. 07. 11. 히로시마애니메이션영화제 교류 공문 발송
- * 2006. 09. 24~27 히로시마영화제 참관 및 담당자 미팅
- * 2006. 11. 02~06 제8회 부천국제학생애니메이션페스티벌 개최

4. 예산규모

가. 수입·지출 예산 내역

1) 보조금내역

(단위 : 원)

구 분	총 계	도 비	시 비
보조금	490,000,000	190,000,000	300,000,000

2) 각종 수입내역(예상)

(단위 : 원)

	2006년 예산액	2005년 예산액
총 계	585,587,000	470,400,000
보조금	490,000,000	400,000,000
입장수입 (평균 유료관객 220명)	4,080,000	3,000,000
협찬금	48,000,000	41,000,000
부스판매수입	1,400,000	1,000,000
고교대전수입	21,217,000	24,760,000
잡수입	8,413,629	640,000
이월금	12,476,371	0

3) 지출내역(예상)

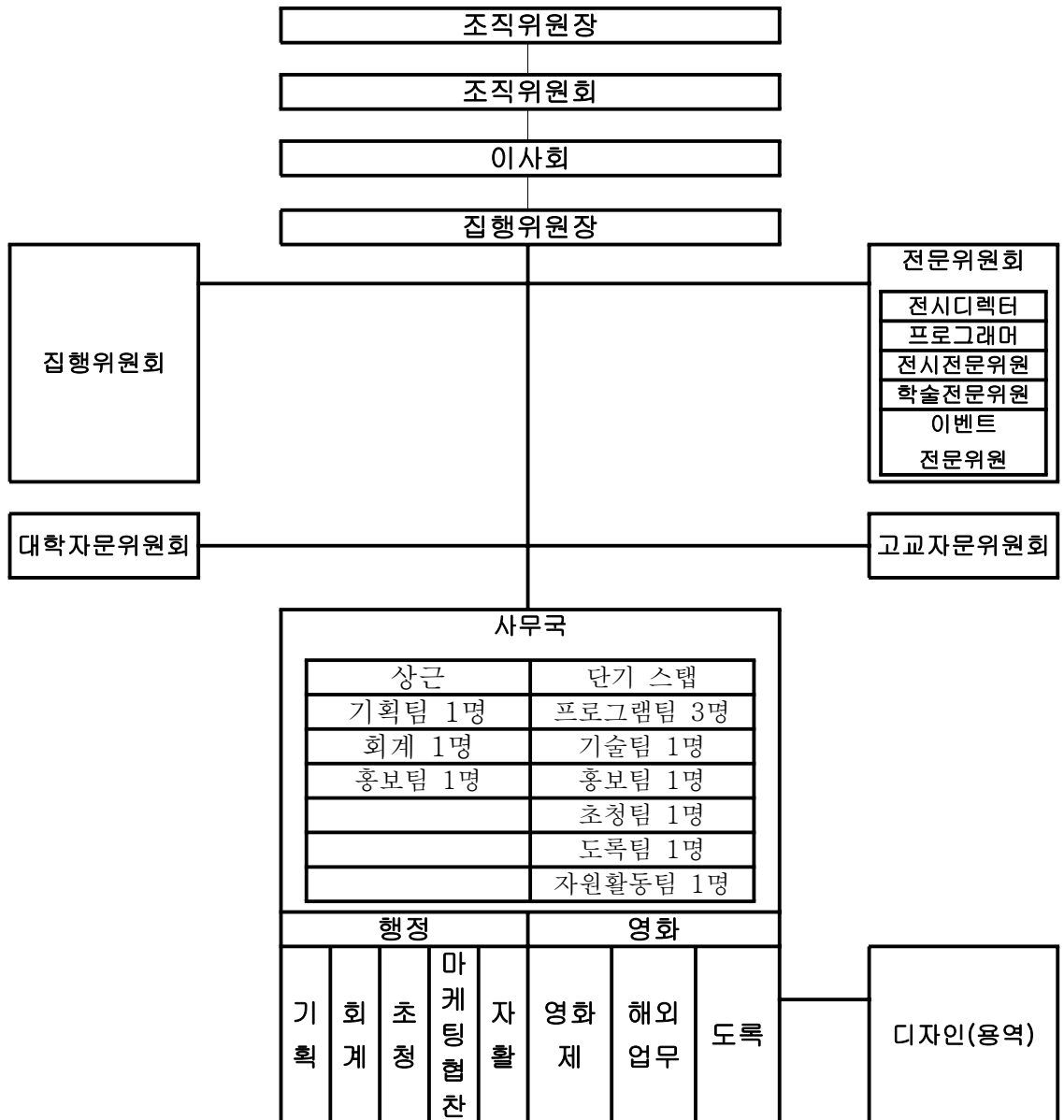
(단위 : 원)

계	출장비	출품제작비	행사진행비	홍보선전비	해외초청경비
585,587,000	17,053,000	44,600,000	31,000,000	77,475,000	11,500,000

행사부대비	기획행사비	인건비	경상적경비	예비비
86,200,000	144,820,000	122,189,000	37,880,000	12,870,000

나. 인원 채용내역

1) 사무국 조직 / 7개 분야 11명



	총인원	실장	팀장	팀원
2006년(8회)	11	2	1	8
2005년(7회)	11	1	2	8

2) 팀별 인원구성

	총인원	회계	프로그램	기획	디자인	도록	홍보	초청	기술	번역
2006년(8회)	11	1	3	1	0	1	2	1	1	-
2005년(7회)	11	1	3	2	0	1	2	1	1	-

5. 2006추진실적

가. 해외 네트워크 구축 및 국제교류 추진

- 2006. 01. 25~31 양굴렘 국제 만화전시회 참관
- 2006. 06. 04~11. 안시국제애니메이션페스티벌 참관 및
국제 학술심포지엄 관련 미팅,
안시 시(市) 부시장 공식 초청
- 2006. 07. 11. 히로시마애니메이션영화제 교류 공문 발송
- 2006. 09. 24~27 히로시마영화제 참관 및 담당자 미팅

나. 제6회 PISAF 전국고교만화애니메이션대전 개최

1) 행사 요지

- 행사명 : 제6회 전국고교만화애니메이션대전
- 주최 : 사단법인 부천국제학생애니메이션페스티벌 조직위원회
- 후원 : 부천시청 , 사단법인 한국만화애니메이션학회
- 행사취지 : 만화·애니메이션 분야에 뜻을 둔 고교생들의 역량
향상과 관련학과에 진학을 희망하는 학생에게 견문 및

진학 기회제공을 위함

2) 행사개요

- 일 시 : 2006년 6월 3일(토) 09:00
- 참 가 비 : 20,000원
- 장 소 : 유한대학 대운동장
- 참가자격 : 전국 고등학교 재학생 및 고등학교 졸업생 또는 동등 이상의 학력 소지자
- 접수기간 : 2006년 5월 8일(월) ~ 5월 31일(수) 까지
- 행사일정

시간	일정	내용
09:00~ 10:00	오리엔테이션	참가증 및 주제 발표

· 참가부문 주제

- 1) 애니메이션, 만화 부문 : ‘경비원과 연필’
- 2) 캐릭터 부문 : ‘젊음과 용기’

· 시상내역

부 문	인 원	시상내역
대 상	총 1명	상장 및 상품
금 상	각 부문별 1명	상장 및 상품
은 상	각 부문별 2명	상장 및 상품
동 상	각 부문별 3명	상장 및 상품
특 선	각 부문별 10% 내외	상장
입 선		

※ 입상작들은 매년 부천국제학생애니메이션페스티벌(PISAF) 행사장에서 전시

· 입상 특전

전국만화애니메이션 관련학과 입학 시 수시입학자격 및 가산점 부여

대학명	특전내용	대학명	특전내용
경민대학	수시 2차에 반영, 특별전형에 반영	영동대학교	특별전형에 반영
공주영상정보대학	수시, 정시모집 면접 시 반영	영남이공대학	독자, 특별전형에 반영
극동정보대학	독자기준에 의한 특별전형에 반영	예원예술대학교	특별전형 면접 시 반영
남서울대학교	수시모집 시 면접에 반영	유한대학	수시모집 지원자격 부여
대구미래대학	수시, 정시모집에 특전부여	조선대학교	특별전형에 반영
대덕대학	독자전형에 반영	청강문화산업대학	특별전형, 독자전형에 반영
목원대학교	수시모집 특기자 전형에 점수반영	한국예술종합학교	특별전형 지원자격 부여
상명대학교	동상이상자 수시모집 지원자격 부여	한서대학교	수시모집 시 면접에 반영
서울디지털대학교	수상경력사항에 반영	해천대학	독자전형에 반영
순천대학교	특선이상자 수시 특기자전형 지원자격 부여	호서대학교	정시모집 시 가산점 부여
계원조형예술대학	수시모집 시 면접에 반영	순천향대학교	특별전형에 반영
숙명여자대학교	특별전형에 반영		

3) 참가자 현황

가) 출신지역별

	애니메이션	캐릭터	만화(카툰)	총 계
서울	33 명	88 명	76 명	197 명
인천	2 명	29 명	18 명	49 명
경기	82 명	205 명	169 명	456 명
대전		3 명	9 명	12 명
부산	2 명	7 명	15 명	24 명
광주		3 명	7 명	10 명
대구	7 명	4 명	4 명	15 명
울산	24 명	33 명	51 명	108 명
강원		3 명	4 명	7 명
충북남	6 명	13 명	36 명	55 명
전북남	5 명	23 명	47 명	75 명
경북남	2 명	22 명	27 명	51
제주		1 명		1 명
총 계				1,061 명

다. 제8회 부천국제학생애니메이션페스티벌(PISAF2006) 개최

- 1) 주 제 : ‘달콤한 콘서트’
- 2) 기 간 : 2006년 11월 2일 ~ 6일
- 3) 장 소 : 복사골문화센터 전관
- 4) 행사내용 : 애니메이션영화제, 전시, 학술행사, 부대행사
- 5) 초청인사 : 8개국 35명(미국, 프랑스, 스위스, 캐나다, 중국, 일본, 대만, 영국)
- 6) 행사세부내용

■ 애니메이션영화제

경쟁 단편: 23 개국 718작품 / 본선 진출 68작품

· 상영횟수 : 27회(주간 24회, 심야상영 : 1회, 개막식 1회, 폐막식 1회)

· 상영작품수 : 18개국 207편

(경쟁본선진출작품 : 16개국 68편, 초청작품 : 11개국 141편)

· 시상내역 (본 상)

구분	제목	국적	학교	감독
Grand Prize	비 오는 날의 산책 Walking in the rainy day	한국	한국예술종합학교	최현명
Recommendation Prize	버드콜즈 Birdcalls	캐나다	Quickdraw Animation Society in Calgary	Malcolm SUTHERLAND
Trend Prize	프리고 Frigo	프랑스	Supinfocom Arles	Alexandra GASZTOWTT, Tristan HOCQUET, Claire MICHAUD
Notice Prize	버디 무비 Birdy	스위스	HGK lucerne	Dennis FURRER
Vision Prize	샹그리라의 전설 The Legend of Shangri-la	중국	Beijing Forestry University	CHEN ming
Memorial Prize	성장통 Can you go through?	한국	경기디지털콘텐츠아카데미	반주영

· 시상내역 (특별상)

구분	제목	국적	학교	감독
유광선 Prize	리턴 Return	한국	상명대학교	장창호, 유건기, 남 승표, 장우진
유광선 Prize	선 The Line	한국	성공회대학교	김세한
공주영상대학장상	초혼 Evocation	한국	School of Visual Arts	박재윤
부천대학장상	토끼꼬리 Rabbit's Tail	중국	Animation School of Beijing Film Academy	LUO Yin
유한대학장상	추억의 장롱 The Drawer of Memory	대만	Digital Content Institute	Po-Chu CHI
경기디지털콘텐츠 진흥원장상	할망 Hal Mang	한국	계원조형예술대학	최윤경, 오지은, 김현주, 김정우, 김도훈, 이진아
농협부천시지부 지부장상	나의 작은 인형상자 My Small Doll House	한국	한국영화아카데미	정유미
싸이월드 네티즌 상	사랑은 향기를 싣고 A Scent is Taken by Love	한국	목원대학교	김세중

■ 전시

1. 학생관 - 국내 고등학교 5개,
국내대학교 31개, 국외대학교 6개(대만 2개, 일본 4개)
2. 특별관 - 국제교수초대전,
제6회 PISAF 전국고교만화대전 입상작 전시,
웹디지털만화공모전 입상작
3. 홍보관 - 경기디지털콘텐츠진흥원 등 유관기관 홍보부스

■ 학술행사

1. 국제학술심포지엄
 - ① 국제학술세미나 - 두 가지 주제로 세미나 진행
 - 주제1: 애니메이션 음악의 현주소와 미래
 - 주제2: 한·중·일 만화분야 용어 표준화에 관한 연구
 - 주제3: 한·중·일 애니메이션 분야 용어 표준화에 관한 연구
 - ② 마스터 클래스: 마리 안느, 코희드만, 앤디 존스, 토유엔 3명

2. 공개특강-요코다 마사오, 크리스찬 뿔띠에르
3. 세미나- 애니메이션 취업 특강, 만화 세미나
4. 한국만화애니메이션학회 학술대회

■ **부대행사:** 체험학습 위주의 부천시민과 함께 즐길 수 있는 행사로
진행

- 어린이 만화그리기대회
- 어린이 만화영화감독만들기
- 캐릭터 쿠키 만들기
- 캐릭터 티셔츠 만들기

7) **관람객수**

(단위 : 명)

구분	영화제	전시	학술행사	부대행사
관람객수	3,720 명 (유료: 1534명)	25,000 명	1,192 명	8,500 명
소계	38,412 명			
구분	씨어월드 이벤트	씨어월드 미니홈피	피사프 홈피	부대행사
관람객수	20만명	4만 5천명	1만 1천명	8,500 명
소 계	25만 6천명			
총 계	294,412명			

라. **안시국제애니메이션페스티벌과 협약서 체결**

1) **추진 일정**

- 2005. 11. 09 MOU 체결
- 2006. 06. 05~10 안시국제애니메이션페스티벌 참관 및 페스티벌 교류추진
- 2006. 11. 02 안시국제애니메이션페스티벌 관계자 방문
(조직위원장, 세일즈 매니저)
- 2006. 11. 05 CONTRACT 협약서 체결

2) 추진 실적

- 작년 MOU에 이은 CONTRACT 협약서 체결(기간 명시)

3) MOU 체결내용

- PISAF와 안시는 각각의 도록에 서로의 광고를 교환 게재한다.
- PISAF와 안시는 서로의 홈페이지에 행사전 상호 2개월간 배너광고를 교환 게재한다.
- PISAF는 안시 관계자 2인을 초청하여 행사에 참여하도록 하고, 안시는 안시국제애니메이션페스티벌 기간 중 기본 부스(18m)를 제공한다.

위 사항은 양 영화제간 최소 2년간 추진되며 국제애니메이션 발전과 홍보를 위해 상호 협력한다.

마. 단편영화의 위상을 높여 학생들을 포함한 단편 애니메이터들을 독려 관객들에게 외면당하고 있거나 알려지지 않은 단편애니메이션의 스크리닝 기회를 확대하였다. 기존의 영화제가 개막작을 장편으로 선정하는 룰을 깨고 과감하게 단편애니메이션으로 개막작을 선정하고, 장편의 수를 대폭 축소하는 등의 노력으로, 국내외 단편애니메이션을 발전을 독려하였다.

바. 애니메이션과 연계된 학생 만화부분 수용

창의적이고 개성 넘치는 우수한 학생작품들이 각 학교강의실에서만 소비되고 마는 것에 대한 안타까움을 시작으로 시작된 본 페스티벌에. 그동안 많은 학생들의 작품들이 소개되었고, 나아가 교류의 장으로서의 역할 또한 톡톡히 해내고 있다. 작년에 그 첫걸음으로 만화카페 등을 만들었으며 올 해는 그것을 확장하여 학생

디지털만화 공모전, 대학생만화출판세미나 등을 마련하여 기존에 중견만화 중심의 만화관련 행사와는 차별되고, 본 페스티벌의 취지에 맞는 학생만화지망생들이 꿈을 펼칠 수 있는 장을 마련하였다.

- PISAF2006 학생 디지털 만화 공모전 특전
 - PISAF 시상 : 각 단체장상
(PISAF, 코믹타운, 포이보스 아이쿠키, 만화가협회, 우리만화연대)
 - 선정작에 한해 각 상금 및 상장, 부상 수여
 - 선정작 3편에 한해 코믹타운, 포이보스 아이쿠키에 연재 기회 부여
(6개월간 원고료 매월 80만원 지원)

사. 온라인 PISAF 진행

- 1) 온라인 PISAF : 총 25만 6천명
 - ① 기간: 10월 29일부터 11월 6일까지 - 9일간
 - ② 상영방법: 경쟁에 오른 68작품 중 학생경쟁작품 42작품을 SK 커뮤니케이션에서 운영하는 ‘싸이월드(www.cyworld.com)’에서 행사기간동안 상영하고 네티즌 심사를 통해 네티즌 상 수여
 - ③ 결 과: 10월 29일부터 11월 6일까지 4만 5천명 관람:
 - ⑤ 싸이월드(www.cyworld.com) 이벤트 홈페이지 10월 25일부터 11월 6일까지 이벤트 홈페이지: 20만명 관람.
 - ④ 피사프 홈페이지: 10월 29일부터 11월 6일까지 1만 1천명 관람:
- 2) 온라인 PISAF 사전 이벤트 진행 : 10월 27일 ~ 11월 1일
- 3) 온라인 PISAF 진행 : 11월 2일~ 11월 6일
, 11월 6일 오후 3시까지 네티즌 심사

아. 디지털 라이브러리 작업으로 인한 아카이브 구축 및 백서작업

- 디지털 라이브러리 작업으로 인한 아카이브 구축
1999년부터 2006년까지 PISAF에서 상영되었던 1,000여 작품을 디지털화하여 전자도서관 형태로 변형(2007년 12월 완성 예정)
- 백서
1999년부터 2006년까지 8회까지 진행된 부천국제학생애니메이션 페스티벌의 백서를 제작

자. 학생연합회 결성

1) 결성 취지

학생애니메이션페스티벌이라는 특성에 걸맞게 행사의 모든 것을 학생들이 원하는 것으로 구성하겠다는 취지로 결성

2) 추진 내용

- 6월 ~ : 학생연합회에 대한 공지 및 관계자 모집
- 9월 21일 : 학생연합회 1차 회의
학생연합회 결성 및 관리자 선거(회장 : 세종대학교 교승현) 및 애니메이션 행사에 바라는 점
- 10월 21일 : 학생연합회 2차 회의
 - 취업세미나 강사 결정 공지 및 학생애니메이터의 밤/만화인의 밤 참석 공지
 - 향후 학생연합회 활동 계획에 대한 토론