

(문화예술과)

시민에게 감동을 주는 부천필 운영

- 정통 클래식 음악회 운영 및 관객이 요구하는 맞춤형 연주회 기획
- 다양한 관객층에게 문화 향수권 제공 및 시민들의 문화적 삶의 수준 제고

□ 사업개요

- 기 간 : 연 중
- 공연회수 : 102회(정기·기획연주회 49회, 찾아가는 연주회 42회, 외부출연 11회)
- 공연장소 : 시민회관 대공연장 등

□ 추진계획

- 기획 및 정기 연주회 _____ 49회
 - 브루크너 교향곡 전곡(1~9번) 시리즈 등 고품격클래식 연주회
 - 작곡가 조명 시리즈, 싱어 룡 메시아 등 정기연주회
 - 고품격 오페라 『구노, 로미오와 줄리엣』 합동 공연
 - 음악축제, 팝스콘서트, 커뮤니티 연계 음악회
 - 어린이, 청소년, 주부 등 가족 중심의 계층별 테마 연주회
- 찾아가는 연주회 _____ 42회
 - 소외계층 지역 방문 연주회(소사·오정구, 복지관 등)
 - 현장방문 연주회(축제의장, 기업체, 관공서 등)
 - 쇼핑몰 연계 프로그램(실내악 이야기 및 솔로리스트)
- 국내 외부출연 연주회 _____ 11회
 - 교향악축제, 호암상 시상식, 서울 국제음악회 등 외부출연
- 중·고등학교 중창단 활성화 지원
 - 코러스 상임단원이 학교를 방문 체계적 레슨 실시
 - 시립청소년합창단 초청 페스티벌 및 관내 합창단 경연대회 개최
 - 부천필코러스와의 연계(교류)를 통한 연주기회 제공

□ 기대효과

- 적극적인 프로그램개발 운영으로 연주회 고정관객 확대
- 찾아가는 음악회 확대를 통한 소외된 지역의 문화향수 기회제공

문예진흥 역량강화 및 시민문화향수 기회제공

- 문예진흥을 위한 다양한 장르의 기초예술 창작활동 기반 조성을 위한 장기적이고 안정적인 행·재정적 지원 확대
- 시민이 공감하고 참여할 수 있는 생활속 축제로의 전환으로 시민 문화예술 참여확대 및 경쟁력 있는 문화예술행사(축제) 추진

□ 사업개요

- 사업기간 : 연중
- 참여단체 : 지역문화예술단체 및 각급 동아리 단체
- 사업내용 : 복사골 예술제의 내실화 추진/ 장르별 창작활동 지원/기타 문화예술행사 활성화 지원

□ 추진계획

- 시민이 감동하는 수준 높은 지역 문화행사(축제)지원(430백만원)
 - 대표적인 종합예술축제인 『제25회 복사골 예술제』 개최 : '09. 5. 1 ~ 5. 5
 - 시민과 함께하는 『제4회 부천시민 어울림 한마당』 : '09. 5월
- 문화예술 활동단체의 창작활동 지원(470백만원) : 150여 단체
- 문화예술 인재육성을 위한 교육기관 예술 활동 지원(124백만원)
- 국내·외 자매도시와의 문화예술교류 추진(160백만원)
 - 국내 자매도시 방문 공연 : 2개 도시(무주군, 포항시)
 - 국외 자매도시 방문 공연 : 3개국 4개 도시(러시아, 중국, 필리핀)
- 문화예술 행사 경쟁력 확보를 위한 전문가 평가 및 워크숍(16백만원)
- 문예발전기금 사업지원 : 70개 단체 218백만원

□ 기대효과

- 다양한 장르의 기초예술 단체 참여 확대 지원을 통한 시민의 문화예술 활동에 대한 활발한 참여 및 시민 문화 향유권 증진

제13회 부천국제판타스틱영화제

- 전 세계 영화의 다양한 교류 및 세계 3대 판타스틱영화제로 위상 제고
- 적극적인 시민 참여 홍보로 영상문화 중심도시로서의 이미지 거양

□ 사업개요

- 사업기간 : 2009. 1. ~ 12월
 - ※ 영화제기간 : 2009. 7. 16 ~ 7. 26(11일간)
- 상영작품 : 35개국 200여편 내외 (2008년도 39개국 202편)
- 상 영 관 : 6개소(공영상영관 3, 관내 멀티관 3개소) / 4,000여석 확보
- 참여인원 : 140,000명 목표 (전년대비 15% 증가 / 2008년 123,373명 참여)
- 소요예산 : 26.5억원(국 5, 도 4, 시 8.5, 기타 9)

□ 세부추진계획

- PiFan 2009 성공적 개최를 위한 홍보 강화
 - 영화제 사전홍보 패밀리 시사회 개최 : 2009. 4월
 - 영화제 성공기원 전국일주 자전거투어 : 2009. 6월
 - PiFan 온라인, 오프라인 홍보(국내 포털사이트, 미국, 유럽, 일본 영화전문잡지, 수도권 타켓 홍보) : 2009. 6월
 - 온라인(다음, 네이버 등), 중앙지, 지방지 등 각종매체 적극 활용
- 지역주민 참여 확대를 위한 다양한 프로그램 개발 운영
 - 어린이와 가족단위 참여를 위한 패밀리판타, 애니판타영화 확대 상영
 - 유명 감독 및 배우와 관객과의 만남행사 확대로 지역주민 참여 유도
 - 지역문화 단체와의 다양한 부대행사 연계 추진 : 문화재단, 부천예총, 문화원 등
- PiFan 2009 후원회원 모집(7억 목표) : 2009. 4 ~ 9월
- 영화관객 및 시민 편의 대책 강구
 - 단체 티켓예매, 셔틀버스 운영, DC존 할인업소 운영 등
- 자원활동가 모집 **【400여명 - 전년대비(294명) 25% 증】** : 2009. 4 ~ 6월
- 2009 아시아 판타스틱영화 제작 네트워크사업(NAFF)추진 : 2009. 7월
 - ⇒ 아시아 지역의 장르영화 제작 관계자들간의 교류협력 체계를 구축하여 부천 및 경기지역을 아시아 장르영화 합작 프로젝트 산업 거점으로 구축(※ 문화체육관광부 권장사업)
- 야외영화 상영지원(25회) : 지역축제, 영화제, 수능학생, 자매도시 등

□ 기대효과

- 아시아 최고의 판타스틱영화제로서의 국제적 위상 강화
- 시민과 함께하는 영상축제로 문화도시 부천의 브랜드 가치 제고

전통문화유산의 보존과 가치 재창출

- 시민들이 전통 문화예술을 보고 즐길 수 있도록 우리 전통문화의 보존·전승과 활성화 지원
- 전통예술의 다양한 자원을 문화콘텐츠로 개발하고, 이를 문화관광자원으로 활용하기 위한 기반조성

□ 사업개요

- 전통문화 보존·전승 및 재현을 통한 저변확대
- 시민이 공감하고 체감하는 전통문화 공연 및 시연

□ 추진계획

- 전통문화시설 운영관리
 - 운영시설 : 무형문화재 공방거리, 중요무형문화재 부천전수관, 전통공예체험교육관(7관)
- 무형문화재 보존·전승 및 재현 지원
 - 남사당놀이, 경기민요 정기공연 지원 : 40백만원
 - 장말도당굿, 봉산탈춤, 궁시장 보존·전승 : 27백만원
 - 전통문화 전승을 위한 「무형문화재 보호 및 육성 조례」 제정
- 향토유적 관리 : 변종인 신도비외 3개소(반기 1회 점검)
- 우수전통민속 보존사업
 - 석천농기고두마리 보존 및 전승(20백만원) : 2009. 8월(도 지정추진)
 - 우수 전통민속 지원(중리풍물, 오정농악 등 6백만원) : 2009. 7월
- 우수공예품 개발자금 지원 : 40여개업체(개인) 20백만원
- 문화관광해설사 운영 : 4명, 21백만원
- 디지털 부천문화대전 서비스 제공 : 2009. 4월(정보화시스템 구축)
- 관광안내지도 제작(5만부), 국내박람회 참가·홍보(2회)

□ 기대효과

- 무형문화유산의 보존·전승과 전통문화 향유기회 확대로 시민 삶의 질 향상 기여
- 전통문화의 보호 및 육성을 통한 문화도시 부천이미지 제고

전통문화 인프라 구축

- 전통예술을 총체적으로 체험·관람할 수 있는 문화마을 조성
- 현대문화 중심의 예술이 전통문화자원과 결합한 '뿌리가 있는 대중 문화예술'로 확산될 수 있는 기반 조성

□ 사업개요(총괄)

- 사업명 : 무형문화재 공방거리 2단계 조성사업(2009년도 사업분)
- 위치 : 부천시 원미구 상동 529-2번지(영상문화단지 내)

(단위 : m², 개소, 백만원)

구분	총계	경기 문화마을				비고
		무형문화재 공방거리 (완료)	공방거리 2단계 조성	도 세계전통 명품관 (예정)	3단계 공방거리 (예정)	
건축면적	5,878m ²	598.62m ²	1,140m ²	1,650m ²	2,490m ²	
주요시설	공방 60여개동 전시장 2개소	공방 7개동 전시장 1개소	공방 15~20개동	명품관 1개소	공방 33개동	
사업비	28,250	2,623	4,900	10,000	10,727	건축비
사업기간	2007-2011	2007 ~ 2008	2009	2007 ~ 2010	2009 ~ 2011	

※ 구조는 가급적 수요자의 작업환경에 맞춰 다양한 건축형태로 건립 추진

□ 2단계 추진계획

- 2009. 01월 : 공유재산관리계획변경(안) 재심의
- 2009. 02월 : 제1회 추경 사업예산 확보
 - ▷ 시설비 4,828,950천원, 감리비 57,820천원, 시설부대비 13,230천원
 - ※ 기본 및 실시설계 용역비(380,000천원) 시설비에 포함
- 2009. 03~04월 : 기본 및 실시설계용역 등
 - 유원지조성계획 변경, 환경·교통영향평가용역 병행
- 2009. 03~08월 : 공사 착공 및 준공

□ 기대효과

- 무형문화유산의 집적화로 전통문화산업의 중심지로 발전 토대 마련
- 무형문화유산의 보호·육성과 가치 재창출 및 신관광자원시설 확보

문화예술 공간 확충

- “세계속의 문화도시 부천”에 걸 맞는 문화예술시설 건립
- 선조들의 삶을 재현하는 역사성 있는 박물관 건립
- 청소년에게는 정체성을 일깨우고 시민에게는 자긍심을 가질 수 있는 정서적 공간 마련.

【문화예술회관】

□ 사업개요

- 위 치 : 원미구 춘의동 301-2번지
- 부지면적 : 55,408m²(건축면적 25,419m²)
- 건립규모 : 공연시설, 전시시설, 관리시설
- 총사업비 : 136,324백만원

□ 추진계획

- 2009. 03 : 도시계획시설 변경결정
- 2009. 06 : 공유재산관리계획 승인
- 2009. 12 : 개발제한구역 행위허가 신청
- 2010. 05 : 공사착공
- 2013. 11 : 준공예정

【중앙공원 야외음악당】

□ 사업개요

- 위 치 : 원미구 중동 1177번지(중앙공원 내)
- 면 적 : 123,019m²
- 건축규모 : 지하1층, 지상1층. 연면적 1,162m²
- 총사업비 : 5,621백만원

□ 추진계획

- 2009. 01 : 공유재산관리계획 승인
- 2009. 04 : 기본 및 실시설계용역 발주
- 2009. 10 : 착공예정
- 2010. 10 : 준공예정

【용기박물관】

□ 사업개요

- 위치 : 오정구 여월동 190번지(여월택지개발지구내)
- 부지면적 : 3,074m²(연면적 : 1,742m²)
- 건립규모 : 지하1층, 지상2층(전시실, 체험장, 수장고, 관리실)
- 총사업비 : 7,200백만원

□ 세부추진계획

- 2009. 03 : 기본 및 실시설계 용역
- 2009. 09 : 착공예정
- 2011. 08 : 준공예정

【고강선사유적박물관】

□ 사업개요

- 위치 : 오정구 고강동 산93-1번지
- 부지면적 : 4,200m²(연면적 2,910m²)
- 건립규모 : 지하1층, 지상3층(전시실, 체험장, 수장고, 관리실)
- 총사업비 : 18,000백만원

□ 추진계획

- 2009. 05 : 지방재정 투·융자심사
- 2009. 05 : 공유재산관리계획 승인
- 2009. 07 : 용역과제 심의
- 2010. 02 : 기본 및 실시설계 발주
- 2011. 03 : 착공예정
- 2012. 12 : 준공예정

□ 기대효과

- 국내 최고 수준의 공연시설을 랜드마크(Land - Mark)적으로 건립.
- 품격 높은 야외공연장을 건립하여 문화도시 이미지 제고 및 인프라 구축으로 수요증대 기여.
- 지역에 역사성을 갖고 있는 용기를 통하여 문화 및 교육 공간 제공

2009부천세계무형문화유산엑스포 추진

- 부천세계무형문화유산엑스포를 통하여 우리전통문화인 무형문화재의 보존·계승·발전을 도모하고
- 우리문화의 우수성을 세계에 알리는 계기를 마련함으로써 문화도시 부천의 브랜드 가치 고도화

□ 사업개요

- 행사명 : 2009 부천세계무형문화유산엑스포
- 기간 : 2009. 9. 11 ~ 9. 30 (20일간)
- 장소 : 부천영상문화단지 및 호수공원 일원
- 관람객수 : 약 40만명
- 주최 : 부천시
- 주관 : 부천세계무형문화유산엑스포 조직위원회
- 총사업비 : 9,600백만원(도비 2,000 시비 6,000, 자체수입 1,600)
- 행사내용
 - ① 공식행사 : 개막, 폐막행사 등
 - KBS 열린 음악회 등 대형 기획공연 유치
 - ② 전시 : 국내외 무형문화 작품 본 전시, 특별전시 등
 - 무형문화재 우수작품 공모시상, 조선시대 대장간 및 도자기 가마터 등 재현
 - ③ 시연·체험 : 국내외 무형문화재 기능, 예능분야
 - 국내·외 최고의 작품 시연·체험 운영으로 다양한 볼거리제공
 - ④ 공연 : 국내무형문화재 공연 및 국제민속공연, 초청공연 등
 - ⑤ 부대행사 : 각종 퍼레이드, 창작연희, 전통만화, 세계품물 경연대회 등
 - 전통 음식경연대회, 청소년 민속놀이경연대회, 한복패션쇼, 전국 농악놀이 등 전국규모의 다양한 무형문화 관련 볼거리를 행사기간 중 유치
 - ⑥ 국제교류 : 국제 학술대회 / 특별강연 등

□ 추진계획

- 2009. 1월 ~ 3월 : 2009 부천무형문화엑스포 기본계획 및 실행계획수립
- 2009. 3월 ~ 8월 : 기반시설 조성 및 행사준비
- 2009. 9. 11 ~ 9. 30 (20일간) : 2009 부천세계무형문화유산엑스포 개최
- 2009. 10월 ~ 11월 : 평가보고, 백서발간 및 사후정산

□ 기대효과

- 무형문화유산엑스포의 선점을 통한 세계무형문화재의 메카로 발전
- 외화획득, 고용증대, 국제수지개선 등 경제적 부가가치와 산업화 촉진
- 국내무형문화재와 세계무형문화유산이 교류하고 소통하는 비즈니스의 장

지역 문화예술진흥 활성화

- 시민이 공감하며 함께 소통하는 다양한 지역축제 및 문화 예술행사 개최
- 전문 예술인을 비롯하여 아마추어, 동아리, 소규모 예술단체가 함께 참여하며 어우러지는 지역문화예술 활성화 도모

□ 사업개요

- 문화도시 품격을 높이는 시민과 기업이 직접 체험하고 즐기는 시민 참여형 축제 지향
- 21세기 문화시민이 골고루 향유할 수 있도록 공연예술 활성화
- 지역 기초예술 동아리 단체의 참여확대와 경쟁력 있는 문화예술행사 추진

□ 추진계획

- 제 25회 복사골예술제 개최 : 2009. 5. 1 ~ 5. 5(5일간)
 - 장 소 : 시청 잔디광장 등 12개소
 - 주최/주관 : (사)한국예총 부천시부/부천시부 9개 지부
 - 참여단체 : 300여팀(전문예술인(단체) 및 기초 예술동아리 단체)
 - ※ 2008년 : 250여개 팀 200,000여명 참여
- 제9회 복사골청소년 예술제 : 2009. 9. 12 ~ 9. 13(2일간)
 - 참여단체 : 청소년 동아리 250여개팀
 - ※ 2008년 : 200여개팀
- 시군지부 사업비를 통한 문화의 달 행사 추진 : 2009. 9월 ~ 10월
- 문화시민과 소외계층을 위한 찾아가는 도심속의 공연예술 행사 및 다양한 예술 단체 활성화(4월 ~ 10월) : 연 39회
 - 찾아가는 작은무대 열린공연(10회)/주말 상설공연(20회)
 - 문화시민을 위한 콘서트 및 지역전문예술인 공연(9회)
- 문화도시에 걸 맞는 지역 및 전국규모 경연(공모)대회(3월 ~ 11월) : 연 12회
- 한·일 자매결연 도시와의 문화예술교류(8월 ~ 9월) : 연 2회

□ 기대효과

- 지역문화예술인 및 기초 동아리단체 참여확대를 통해 시민들에게 문화와 예술의 흥과 정취를 함께 나누는 계기마련으로 지역문화예술 창달 및 문화예술 향유기회증대

전통 민속을 중심으로 한 문화사업 활동

- 부천시역 고유문화의 계발, 보급, 보존, 전승사업
- 부천 향토역사의 조사, 연구 및 역사자료 수집
- 지역문화행사 개최 및 문화학교 운영

□ 사업개요

- 부천의 전통 민속 보존·전승을 위한 사업활동 전개
 - 향토 고유민속예술 발굴 및 전승을 위한 다양한 공연 및 축제 참가
- 부천의 자료 조사, 수집 및 각종 행사를 통한 애향심 및 정주의식 고취
 - 부천문화 발간(제80호, 제81호)
 - 20여개 이상의 부천문화원 주관 행사 전개로 문화도시 부천을 알림
- 예산액 : 381,710천원(보조금 360,210천원, 자부담 21,500천원)
 - ※문화의 집 운영 : 170,000천원

□ 추진계획

- 다양한 지방문화 사업 추진
 - 문화탐방 : 2회, 관내 문화유적지 및 시설답사 : 20회
 - 제36회 복사골 백일장 사생대회 개최 : 10월
- 전통 민속행사 및 소규모 문화사업 지원 및 공연 활성화
 - 민속행사 및 소규모 문예활동 지원 요청 시 심사 후 지원
 - 원종동 먼마루도당우물제, 각종 문예단체의 공연·전시
 - 전통문화사업 보전·전승사업 추진
 - 석천농기고두마리, 오정농악 공연 : PiFan 등 지역축제와 연계 진행
 - 경기민속예술제 참여 : 9월
 - 중요무형문화재 보존·전승 : 봉산탈춤(17호), 궁시장(47호), 장말도당굿(98호)
- 문화학교 및 동아리 운영 및 지원 : 연중
- 문화해설사 운영 : 지역문화 자원 체험 안내자 양성

□ 기대효과

- 문화학교, 동아리 지원 등을 통한 시민의 다양한 문화체험 기회 제공
- 부천에서 전승되는 전통문화의 재현, 교육 등으로 부천 전통문화에 대한 긍지와 애향심 고취