

SBS특별기획드라마

「야인시대」OPEN-SET건립계획

상동택지개발지구 내 유원지부지(영상문화단지)에 SBS에서 제작 추진 중인 특별기획드라마 「야인시대」(김두한의 일대기)의 OPEN-SET를 건립하고자 함

건립의 필요성

- 부천시를 대표할 수 있는 상징시설 건설
 - 부천시는 국제판타스틱영화제를 개최하는 도시로서 금년에 5회제를 맞게 되는 영화와 깊은 관련을 갖는 도시임
 - OPEN-SET를 건립함으로써 한시적 축제성적인 부천영화제의 이미지를 연중으로 확대할 수 있음
- 시민의 휴식, 위락공간 확보
 - 부천시는 인구에 비하여 아직은 휴식, 위락공간이 부족한 실정임
 - 시민에게 가까이서 즐길 수 있는 볼거리를 제공하고 역사적 사실 고증을 통한 교육효과 기대됨
- 경영수익사업 확대운영으로 시 재정 확충
 - TV드라마는 인지도가 다른 관광자원보다 상대적으로 높아 집객력이 좋음
 - OPEN-SET를 관광자원화하여 입장료수입과 오픈세트에 대한 사용료를 받을 수 있으며, 부대시설에 대한 이용료도 확대 가능함
- 국내외 내방객을 통한 지역경제 활성화
 - 인천국제공항 개항으로 부천이 서울을 통하는 관문이 됨
 - 많은 국내외 내방객으로 인하여 식·음 등 지역경제의 많은 요소가 활성화됨

건립 개요

- 위 차: 부천시 원미구 상동 529-2번지(부천상동택지개발지구 내)
(전체부지 현황)

부지 용도	면적	용도지역	비고
유원지	331,459㎡ (100,266평)	자연녹지	영상문화단지

- OPEN-SET 부지 및 건축면적
 - 부지면적 : 66,000㎡(20,000평)

○ 건축면적 : 13,200m²(4,000평)

※건폐율은 부지면적의 20%로 산정

소요사업비 : 3,000백만원

○ OPEN-SET 건립 : 1930~1960년대 서울의 종로, 청계천, 을지로, 명동과 광화문 일대를 배경으로 우미관, 전차, 자동차, 인력거, 우마차가 움직이는 개화기의 거리 재현

○ 부대시설 : 부설주차장, 진입로, 펜스, 조경시설, 상하수도시설 등

OPEN-SET 건립과 촬영시기

○ 건 립 : 2001. 7월~2001. 11월(4개월)

○ 촬 영 : 2001. 11월~2003. 3월(16개월)

SBS 기획드라마 「아인시대」개요

○ 극 본 : 「태조 왕건」의 작가 이환경

○ 연 출 : SBS 「덕이」의 연출가 장형일

○ 방송횟수 : 100부작(2002년 2월부터 2년 동안 방영)

○ 줄 거 리 : 1918년부터 1972년 11월까지 생을 살았던 「의송」 김두한의 일대기를 TV 드라마로 제작

OPEN-SET 수지분석

운영방안

○ OPEN-SET는 부천시 자산으로서 국내·외 방송사와 영화사에도 적극 개방하여 사용료와 입장료 수익금 확보

○ KBS의 태조왕건 OPEN-SET처럼 볼거리에 그치지 않고 참여하고 즐길 수 있는 다양한 EVENT개발

○ 여행사를 통한 패키지 관광사업으로 발전시킴

수지전망

(단위 : 천원)

구 분		준공년도(Y)	Y+1	Y+2	Y+3	Y+4
수 입 (A)	계	3,000,000	3,300,000	3,630,000	3,993,000	4,392,000
	입장료	3,000,000	3,300,000	3,630,000	3,993,000	4,392,000
지 출 (B)	계	520,000	572,000	629,000	691,000	760,000
	인건비	320,000	352,000	387,000	425,000	468,000
	시설운영비	200,000	220,000	242,000	266,000	292,000
손 익(C=A-B)		2,480,000	2,728,000	3,001,000	3,302,000	3,632,000

※ 준공연도를 기준으로 매년 10%씩 수입과 지출이 증가하는 것으로 산정

○ 수입산출기초 : 100만명×3,000원=30억원

(입장료만 성인기준 3,000원으로 산정하고, 타 방송사에 대한 사용료는 미포함)

○ 지출산출기초

- 인 건 비 : 시설운영기술인력(전기, 기계, 건축, 조경) 매표원, 경비원 등
- 시설운영비: 전기료, 수도료, 냉난방비 등

비 교 자 료

※ 「태조왕건」 오픈세트(문경시)

□ 규 모

○ 부지면적 : 20,000평

○ 시 설 물 : 고려왕궁, 백제왕궁, 기와집 48동, 초가집 47동 등을 건립한 세계 최대규모의 사극 촬영장

○ 오픈세트설치비용 : 30억원

□ 세트건립 전후 변화

구 분	입장객수	입장료	수입액
건립 이전	30만명	1,000원	3억원
건립 이후	300만명	2,000원	60억원

주차장수요판단

□ 관광객의 교통 분담률

구분	계	버스	택시	승용차	전철	도보	기타
분담률(%)	100	26.4	10.6	23.3	19.1	11.8	8.8
관광객(천명)	1,000	264	106	233	191	118	88

※ 부천시 중기교통종합계획의 2001년 지표를 기준으로 작성한 것임

□ 주차면적 산정

[하루이용평균 승용차 대수 산정]

- 연간 관광객을 100만명으로 예상시 교통분담률에 의거 산정함
 - 연간 승용차 이용인원 : 233,000명
 - 연간 승용차 이용대수 : 58,250대(1대당 4명 기준)
 - ※ 233,000명 / 4명=58,250대
 - 하루이용평균 승용차대수 : 160대(58,250대 / 365일)

[주차에 필요한 면적 산정]

- 주차장 1대당 면적 : 11.5m'(폭 2.3m × 길이 5m)
- 면적산정
 - 주 차 면 : 1,840m'(160대×11.5m'=1,840m')
 - 차량통행로 : 2,208m'(368m×6m=2,208m')
 - ※ 368m= 160대×2.3m, 6m는 통행로의 기준 폭임
- 주차에 필요한 면적 : 4,048m'(약 1,300평)
 - ※ 주차면(1,840m')+차량통행로(2,208m')= 4,048m'

<검토의견 >

- 본 자료는 부천시 중기교통종합계획의 지표를 인용하여 평균 1일 주차수요를 판단한 것이며 공휴일 등 관광객이 폭주시에선 오픈세트장 외곽의 여유 공간을 가설주차장(사리부설)으로 활용할 수 있을 것임

부천시주차장조례에 의한 설치기준

- ※ 동조례 별표2(부설주차장 설치기준)에 의한 산정
 - 관람 및 집회시설 : 시설면적 100m'당 1대 기준
 - 부지 66,000m'(20,000평)에 건폐율 20%로 건립시 13,200m'(4,000평)의 건물 면적이 됨
 - 법정대수 : 132대(13,200m'/100m')

기 대 효 과

- 부천시에 대한 이미지 홍보효과로 모든 사업의 견인차 역할 기대
- SBS 뿐만 아니라 KBS, MBC 등 국내 방송사와도 접촉할 수 있는 계기 마련으로 영상관련사업 확대 됨
- 오픈세트를 시발점으로 영상정보산업으로까지 확대 발전할 수 있는 시너지 효과 기대
- 고용창출 효과 있음
- 시민의 자긍심 고취로 애향심 높아짐